Достояние русской культуры — детям



2-5
НОЯБРЯ
2026

САНКТ-
ПЕТЕР
БУРГ

пост-релиз

творческий сезон
2026/2027
продолжение
[ис]следует...

Достояние русской культуры — детям

2 — 5 НОЯБРЬ 2026

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Русская культура согревает душу

ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ
И КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ
«НА ВЫСОТЕ»

na.vysote@bk.ru • www.nvfest.ru
8 800 707 05 93



УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР:

Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:

ФГБУК Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова
(Москва, Россия)

ФГБУК Государственный Эрмитаж России
(Санкт-Петербург, Россия)

Культурно-просветительский центр «Святодуховский» Свято-Троицкой Александро-Невской лавры
(Санкт-Петербург, Россия)

Со 2 по 5 ноября 2026 года в Санкт-Петербурге состоялся IX Всероссийский многожанровый конкурс детско-юношеского творчества «Достояние русской культуры — детям», собравший участников из Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также из Мурманской, Калужской и Свердловской областей, Приморского края.

Конкурсанты представили своё творчество в различных жанрах направлениях искусства: хореография, академическое пение, художественное слово, театр, декоративно-прикладное искусство.

ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ
И КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ
«НА ВЫСОТЕ»

na.vysote@bk.ru • www.nvfest.ru
8 800 707 05 93



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Сохранение и развитие русской культуры.

Восстановление целостности социокультурного пространства на основе этнических традиций во взаимодействии культурного наследия с современностью.

Поддержка и поощрение творческих коллективов и отдельных исполнителей в различных областях искусства.

Формирование важнейших духовно-ценностных ориентиров, воспитание эстетических вкусов детей и молодёжи на основе освоения различных жанров искусства и национальной русской культуры.

Создания условия для обеспечения равной доступности культурных благ и для широкого вовлечения детей и юношества в сферу искусства и культуры, как эффективного воспитательного средства приобщения подрастающего поколения к национальному культурному наследию.

Реализация педагогического потенциала образовательных и воспитательных учреждений, а также педагогов, активно работающих в сфере творческого осознания подрастающим поколением этнокультурных традиций.

Выявление художественно-одарённых детей и молодёжи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития.

Создание условий для профессионального общения и обмена опытом руководителей творческих коллективов и воспитанников.

Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории зрителей.



КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ ОЦЕНИВАЛ ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ, В КОТОРЫЙ ВОШЛИ:







НОМИНАЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ»

Альберт Евгеньевич Галичанин
(Санкт-Петербург)
Народный артист России, лауреат премии «Золотая маска», лауреат премии «Золотой Софит», заведующий кафедрой пластического воспитания Российского государственного института сценических искусств

Екатерина Викторовна Гребенкина
(Санкт-Петербург)
Хореограф, режиссёр, художественный руководитель Творческого объединения «Чемодан» Театра танца «Ч», хореограф Драматического театра Балтийского флота, преподаватель дисциплины «Мастерство хореографа» Санкт-Петербургского государственного института культуры, кафедры хореографии

Наталия Ивановна Мухина
(Санкт-Петербург)
Заслуженный работник культуры РФ, ведущий специалист по хореографии Санкт-Петербурга, член правления Международного Союза хореографов, член экспертного совета по присвоению звания «Образцовый» и «Народный» коллектив при Комитете по культуре Санкт-Петербурга, член жюри Международных конкурсов-фестивалей, преподаватель классического танца высшей квалификации Некрасовского педагогического колледжа

НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ЖАНР»

Анатолий Львович Кисляков
(Москва)
Заслуженный артист Российской Федерации, художественный руководитель Большого детского хора имени В.С. Попова, доцент кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Анатолий Иванович Цеп
(Москва)
Заведующий отделом музыкального искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, заслуженный работник культуры России, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, обладатель знака отличия Министерства культуры Российской Федерации «Почётный наставник»

Всеволод Юрьевич Богатырёв
(Санкт-Петербург)
Доктор искусствоведения, профессор кафедры эстрады и музыкального театра Российского государственного института сценических искусств, декан факультета театра, музыки и кинематографии Северо-Западного Университета, руководитель «Школы-студии сценических искусств» (колледж) при Государственной Академии управления городской средой, градостроительства и печати

Галина Алексеевна Волотова
(Москва)
Доцент Высшей Аттестационной Комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, преподаватель высшей школы в сфере народного вокального искусства, автор учебных программ, репертуарных сборников, учебных пособий, научных статей в области народного творчества и этномузыкального образования, член Федерации педагогов вокального искусства РФ, эксперт комиссии проекта по присвоению званий творческим коллективам Департамента культуры города Москвы, лауреат всероссийских и международных конкурсов

НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО», «ТЕАТР»

Марина Ивановна Куц
(Москва)
Заслуженный работник культуры Российской Федерации, доцент, театровед, заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, член совета по массовым формам театрального искусства СТД РФ

Людмила Семёновна Боевчук
(Санкт-Петербург)
Заведующая сектором театрального и циркового искусства отдела любительского художественного творчества Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества», член комиссии Комитета по культуре Санкт-Петербурга по присвоению званий «Народный/образцовый коллектив художественного творчества», актриса, режиссер, преподаватель, член Союза театральных и цирковых деятелей России

Анна Алексеевна Демина
(Санкт-Петербург)
Актриса драматического театра и кино, режиссёр, преподаватель актерского мастерства «Школы-студии сценических искусств» (колледж) при Государственной Академии управления городской средой, градостроительства и печати, актриса театра «Пушкинская школа Владимира Рецептера»

Члены жюри высоко оценили профессиональный уровень конкурсных работ и сценическую культуру участников.

Достояние русской культуры — детям

25 ноябрь 2026

Санкт-Петербург



ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ
И КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ
«НА ВЫСОТЕ»

na.vysote@bk.ru • www.nvfest.ru
8 800 707 05 93



В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРОЕКТА СОСТОЯЛСЯ **ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «ФОЛК-ФОРУМ — 2026»**

С МАСТЕР-КЛАССАМИ, ТЕОРЕТИЧЕСКИМИ И ПРАКТИЧЕСКИМИ ЗАНЯТИЯМИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Мастер-класс по эстрадному вокалу
**«ПЕРЕД СЦЕНОЙ.
ПОДГОТОВКА К ВЫСТУПЛЕНИЮ И РАБОТА С НАПРЯЖЕНИЯМИ У ВОКАЛИСТОВ»**

Лекция
«НАРОДНЫЙ КОСТЮМ: ЭТИКА, ЭСТЕТИКА, ФУНКЦИЯ»

Фольклорно-игровая программа
в формате вечёрки (демонстрация навыков ансамблевого пения, традиционной игры и народной пляски)
«ВЕЧЁРКА: ПОЁМ, ИГРАЕМ, ПЛЯШЕМ»

Мастер-класс по академическому хоровому пению
«МОСКОВСКАЯ ХОРОВАЯ ШКОЛА: ТРАДИЦИИ И ПРАКТИКА ХОРОВОГО ПЕНИЯ»

Мастер-класс по народному пению
«ИСПОЛНЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО РЕПЕРТУАРА И АВТОРСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ НАРОДНОГО ГОЛОСА»









Кроме конкурсной программы, мастер-классов и круглых столов иногородние участники смогли познакомились с Культурной столицей России на обзорной автобусно-пешеходной экскурсии — они по достоинству оценили прекрасную архитектуру города, увидели знаменитые улицы и проспекты, Дворцовую площадь, стрелку Васильевского острова и Невский проспект, Зимний дворец, Казанский и Исаакиевский соборы и Адмиралтейство.
А так же, гости Санкт-Петербурга посетили Государственный Эрмитаж России и Александро-Невскую Лавру, которые уже в течение нескольких лет являются официальными партнёрами конкурса «Достояние русской культуры — детям»

na.vysote@bk.ru • www.nvfest.ru

8 800 707 05 93

Конкурс завершился грандиозным гала-концертом «Россия! Единая и неделимая...», который был посвящен Году единства народов России.

Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» благодарит всех конкурсантов IX Всероссийского многожанрового конкурса детско-юношеского творчества «Достояние русской культуры — детям», руководителей и педагогов, родителей и всех причастных к этому замечательному празднику детского и юношеского творчества!

Желаем, чтобы сегодняшние достижения стали только началом блистательного пути к еще большим вершинам. Неиссякаемого вдохновения, уверенности в своих силах и удачи!







