



# СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА

**3-6 МАЯ 2026**  
**МИНСК / БЕЛАРУСЬ**

*ДIALOGI*  
Творческий сезон  
2025/2026

ПОСТ-РЕЛИЗ  
VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
МНОГОЖАНРОВЫЙ  
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ  
«СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА»



УЧРЕДИТЕЛЬ И  
ОРГАНИЗАТОР  
**Центр  
Фестивальных  
и конкурсных  
программ  
«НА ВЫСОТЕ»**

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
И УЧАСТИИ  
**Государственного  
Российского Дома  
народного  
творчества имени  
В.Д. Поленова**  
(Москва, Россия)

**Республиканского  
Дворца культуры  
профсоюзов**  
(Минск, Республика  
Беларусь)

**Музейного  
комплекса  
старинных  
народных  
ремёсел и  
технологий  
«Дудutki»**  
(Минск, Республика  
Беларусь)

3 по 6 мая 2026 года в столице Республики Беларусь городе Минске состоялся VIII Международный конкурс-фестиваль «Славянское Свяцтва» — масштабный творческий проект, объединивший 670 талантливых исполнителей, а также педагогов, руководителей коллективов и деятелей культуры из России, Китайской народной республики и Республики Беларусь.

В творческом состязании приняли участие представители провинции Цзютзян (Китайская Народная Республика), участники из России: представители Москвы и Московской области, Республики Карелия, Республики Северная Осетия — Алания, Приморского края, Кировской области, Камчатского края, Калининградской, Ярославской, Воронежской, Оренбургской и Ленинградской областей. Республику Беларусь на конкурсе-фестивале представляли участники из Минска и Минской области, из Витебской и Могилёвской областей.

Фестиваль стал яркой площадкой творческого диалога и профессионального обмена, местом, где богатейшие традиции древних культур обрели современное звучание, переплелись с энергией современности, создавая атмосферу единства, взаимопонимания и настоящего художественного праздника, зазвучали в унисон с голосами нового времени, наполняя фестивальные дни радостью дружбы и сотворчества. В конкурсной программе были представлены различные направления искусства: вокально-хоровой жанр, хореография, театр, художественное творчество, инструментальная музыка.

СЛАВЯНСКАЕ  
СВАДЦТВА

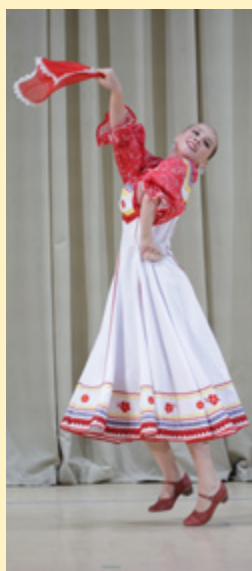




На протяжении нескольких дней участники представляли конкурсные программы, посещали мастер-классы ведущих специалистов в сфере культуры и искусства, принимали участие в творческих встречах и профессиональных обсуждениях.

Большое впечатление на участников фестиваля произвела масштабная экскурсионная программа — путешествие по достопримечательностям Минска, а также увлекательная поездка в музейный комплекс старинных ремёсел и технологий «Дудтки» и в парк интерактивной средневековой истории «Великое княжество Сула», где гости не только узнали историю государства Речи Посполитой, но и смогли воочию увидеть ремесленный двор, хлебопекарню, трактир и другие строения тех далёких лет, попробовать свои силы в гончарной мастерской, на кузнечном дворе или на мельнице, а также познакомиться с традиционной белорусской кухней.

Особое внимание в рамках фестиваля было уделено образовательной программе. Для участников, педагогов и руководителей коллективов прошла серия мастер-классов от признанных мастеров сцены и экспертов в области вокального, театрального и хореографического искусства.





## В ПРОГРАММУ МАСТЕР-КЛАССОВ ВОШЛИ:

### МАСТЕР-КЛАСС ПО ЭСТРАДНОМУ ВОКАЛУ

«Разбор и коррекция: работа с репертуаром на практике»

Преподаватель — Ольга Владимировна Горничар

### МАСТЕР-КЛАСС ПО АКТЁРСКОМУ МАСТЕРСТВУ

«Подготовка психофизического аппарата актёра к творчеству по этюдному методу Н.В. Демидова»

Преподаватель — Людмила Семёновна Боевчук

### МАСТЕР-КЛАСС ПО НАРОДНОМУ ТАНЦУ

«От Хоровода душевного до Пляски русской»

Преподаватель — Татьяна Борисовна Евсюкова

Мастер-классы вызвали большой интерес у участников фестиваля и стали настоящей творческой лабораторией, где профессиональный опыт сочетался с живым сценическим общением и практической работой.



СЛАВЯНСКАЕ  
СВАДЦТВА



# КОНКУРСНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ОЦЕНИВАЛ АВТОРИТЕТНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ:

**ЮРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ПАВЛИШИН**

**(Минск, Республика Беларусь)**

Заслуженный артист Республики Беларусь, главный балетмейстер Государственного учреждения «Национальный академический народный хор Республики Беларусь им. Г.И.Цитовича»

**ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА ГОРНИЧАР**

**(Могилёв, Республика Беларусь)**

Певица, ведущий мастер сцены Могилевской областной филармонии, обладатель государственной награды медали Франциска Скорины, обладатель гранта Президента Республики Беларусь в области культуры, член Правления Белорусского Союза музыкальных деятелей, Вице-Президент Всемирной ассоциации исполнительского искусства WAPA, педагог эстрадного вокала высшей категории

**ВИТАЛИЙ ИВАНОВИЧ СОБОЛЕВСКИЙ**

**(Минск, Республика Беларусь)**

Председатель совета по развитию церковного пения Белорусской Православной Церкви, заместитель председателя Совета по культуре Белорусской Православной Церкви, старший преподаватель Минского Духовного училища, художественный руководитель, главный дирижер, регент Минского Митрополичьего хора. Лауреат международных конкурсов

**СВЕТЛАНА СТАНИСЛАВОВНА КУЛАПИНА**

**(Минск, Республика Беларусь)**

Старший преподаватель кафедры художественно-педагогического образования Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка

**МАРИНА ИВАНОВНА КУЦ**

**(Москва, Россия)**

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, доцент, театровед, заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, член совета по массовым формам театрального искусства СТД РФ

**ТАТЬЯНА БОРИСОВНА ЕВСЮКОВА**

**(Москва, Россия)**

Заслуженная артистка России. Солистка ГАХА «Берёзка» им. Надеждиной, экс педагог-репетитор, ассистент балетмейстера. Председатель Культурного Фонда развития и поддержки детского- юношеского и молодежного творчества «МИР ИСКУССТВ»

**ЛЮДМИЛА СЕМЁНОВНА БОЕВЧУК**

**(Санкт-Петербург, Россия)**

Заведующая сектором театрального и циркового искусства отдела любительского художественного творчества Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества», член комиссии Комитета по культуре Санкт-Петербурга по присвоению званий народный/образцовый коллектив художественного творчества, актриса, режиссер, преподаватель, член Союза театральных и цирковых деятелей России

**ГАЛИНА АЛЕКСЕЕВНА ВОЛОТОВА**

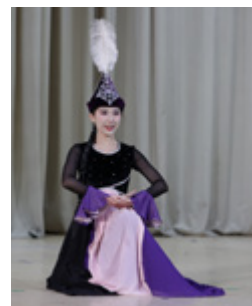
**(Москва, Россия)**

Доцент Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, преподаватель высшей школы в сфере народного вокального искусства, автор учебных программ, репертуарных сборников, учебных пособий, научных статей в области народного творчества и этномузыкального образования, член федерации педагогов вокального искусства Российской Федерации, эксперт комиссии проекта по присвоению званий творческим коллективам Департамента культуры города Москвы, лауреат всероссийских и международных конкурсов

3 — 6 МАЯ 2026  
МИНСК  
РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ



СЛАВЯНСКАЕ  
СВАЯЦТВА



ПОСТ-РЕЛИЗ  
VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ  
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ «СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА»

[www.nvfest.ru](http://www.nvfest.ru)  
<https://vk.com/navycote>

**АБСОЛЮТНЫМИ  
ПОБЕДИТЕЛЯМИ  
И ОБЛАДАТЕЛЯМИ ГРАН-ПРИ  
VIII МЕЖДУНАРОДНОГО  
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ  
«СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА»  
СТАЛИ :**

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ» 13-15 ЛЕТ

**АНСАМБЛЬ ТАНЦА «РАДОСТЬ»**

ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ, КАМЧАТСКИЙ КРАЙ, РОССИЯ  
РУКОВОДИТЕЛЬ — АННА ВАДИМОВНА ПОПОВА

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (СОЛО) СТАРШЕ 26 ЛЕТ

**АНАСТАСИЯ ГЕРМАНОВНА РАБИЗО**

ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ, РОССИЯ

НОМИНАЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ», ПО СОВОКУПНОСТИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

**ОБРАЗЦОВЫЙ  
САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ  
«РАДОСТЬ»**

ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ, РОССИЯ  
БАЛЕТМЕЙСТЕР — ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА ЕРМОЛАЕВА  
БАЛЕТМЕЙСТЕР — АЛЕКСАНДРА АЛЕКСЕЕВНА ПОЛЯНСКАЯ

СЛАВЯНСКАЕ  
СВАДЦТВА





Фестиваль «Славянское Сваяцтва» вновь подтвердил свою значимость как крупной международной культурной площадки, где бережно сохраняются традиции славянского искусства и одновременно культивируют новые творческие идеи, проекты и профессиональные связи.

Каждый конкурсный номер, каждая встреча и каждое выступление стали частью большого культурного пространства, наполненного музыкой, движением, театром, живыми эмоциями и искренним творчеством.

Организаторы фестиваля выражают благодарность всем участникам, педагогам, руководителям коллективов, членам жюри и партнёрам проекта за вклад в развитие культуры, поддержку талантливой молодёжи и сохранение духовного и художественного наследия славянских народов.

До новых встреч на фестивале «Славянское Сваяцтва»!