

УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР:
ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ
И КОНКУРСНЫХ
ПРОГРАММ
«НА ВЫСОТЕ»

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО
РОССИЙСКОГО ДОМА
НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ
В.Д. ПОЛЕНОВА



Творческий сезон
2025/2026

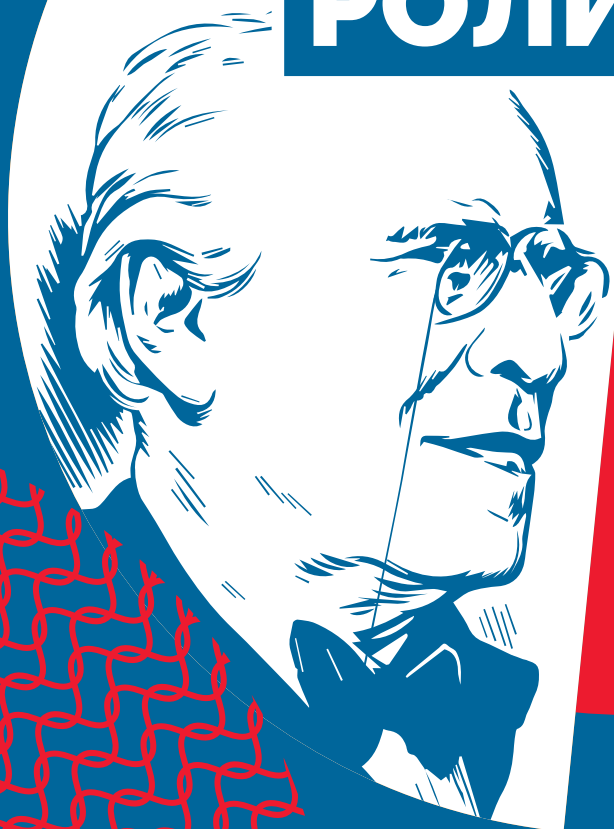
главы

26–31
МАРТ
2026
Туапсе

VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ — ШКОЛА
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ
ТЕАТРОВ

**В
ГЛАВНОЙ
РОЛИ**

ПОСТРЕЛИЗ



Организатор:

Центр фестивальных
и конкурсных программ
«НА ВЫСОТЕ»

При поддержке
ГРДНТ им. В.Д. Поленова
Министерства культуры РФ

Сроки и место проведения:

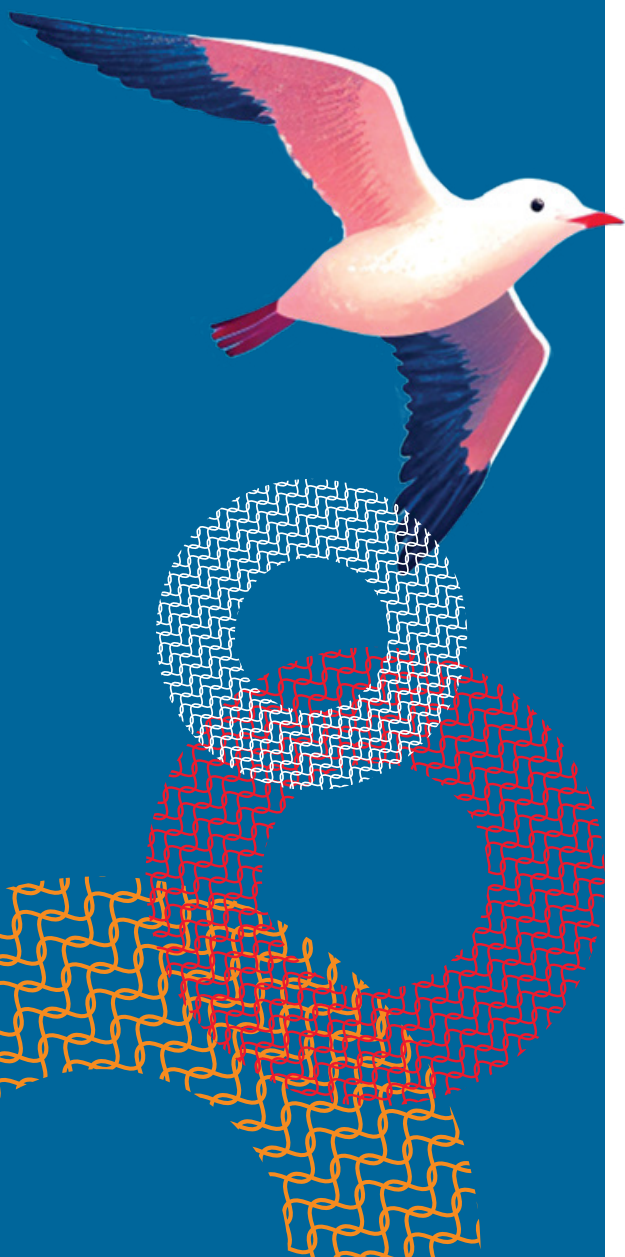
с 26 по 31 марта 2026 года.
Санаторий «АМАКС курорт «Орбита»,
Краснодарский край,
Туапсинский район,
п. Ольгинка,
ул. Приморская, 18 А



С 26 по 31 марта 2026 года состоялся Всероссийский фестиваль-школа любителей театров «В ГЛАВНОЙ РОЛИ» собрав около пятисот участников из Москвы, Севастополя, Донецкой Народной Республики, Республики Татарстан, Ленинградской области, Краснодарского и Пермского края, Хабаровского края, Пензенской, Ростовской, Рязанской, Самарской и Саратовской областей.

Фестиваль-школа любителей театров «В ГЛАВНОЙ РОЛИ» — это современная творческая площадка, позволяющая молодому поколению артистов любителей театров не только продемонстрировать результаты своего творчества и получить экспертную оценку профессионалов в области театрального искусства, но и погрузиться в уникальную атмосферу сотворчества, эксперимента, творческого поиска, а также получить новые знания и навыки на многочисленных мастер-классах от признанных театральных мастеров.

Ключевые принципы фестиваля — доброжелательность, открытость к диалогу, креативность — работали везде: и в конкурсной программе, и на режиссерских лабораториях, и за круглыми столами. Каждый театральный коллектив-участник мог получить обратную связь от членов жюри, серьезный и подробный разбор не только режиссерской работы, но и творческой концепции каждой постановки.





ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

Поддержка и развитие детско-юношеского творчества в России.

Популяризация любительского театрального творчества среди населения, воспитание художественного вкуса у юных зрителей и приобщение их к современным формам искусства.

Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских творческих коллективов.

Повышение художественного и профессионального уровня творческих работ, театральных постановок.

Выявление и поощрение новых талантливых коллективов, режиссёров, постановщиков, драматургов, художников, сценографов, педагогов, отдельных исполнителей в области театрального творчества.

Воспитание театральной и зрительской культуры у детей и молодёжи.

Создание условий для овладения основами театрального рецензирования, пробуждение интереса к комплексу театральных профессий, расширение читательской аудитории, интересующейся театральной тематикой.

Формирование здорового образа жизни, профилактика асоциальных проявлений в молодёжной среде.



СОСТАВ ЖЮРИ

МАРИНА ИВАНОВНА КУЦ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСА

Доцент, театровед, заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, заслуженный работник культуры Российской Федерации, член Совета по массовым формам театрального искусства Союза театральных деятелей Российской Федерации

(Москва)

ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА УФИМЦЕВА

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСА

Актриса театра и кино, режиссёр, драматург, киносценарист, заслуженная артистка Российской Федерации, лауреат театральной премии «Золотой софит»

(Москва)

ЛИДИЯ ЛЕОНИДОВНА МАТАСОВА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ В НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Актриса театра и кино, заслуженная артистка Российской Федерации, заслуженная артистка Карельской АССР, лауреат премии Ленинского комсомола, кавалер Ордена Дружбы. Актриса Московского художественного академического театра имени Максима Горького

(Москва)

АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ ЛЕВИЦКИЙ

Доцент, режиссёр, сценарист, заведующий кафедрой режиссуры Театрального института имени Б. Щукина при Государственном академическом театре имени Е. Вахтангова, режиссер и педагог по биомеханике Академии Никиты Михалкова. Лауреат всероссийской премии имени народного артиста СССР М. И. Царёва (Лучший театральный педагог России 2011 года в номинации «За успешное воспитание актерской смены»)

(Москва)

ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА ЖУРКОВА

Сценограф, художник-постановщик спектаклей и кинопроектов, старший преподаватель кафедры технологии художественного оформления спектакля Школы-студии МХАТ

(Москва)

ЛИЛИЯ ИГОРЕВНА МУХА

Режиссер, художественный руководитель Московской театральной лаборатории MostLab, преподаватель актёрского мастерства и сценической речи Института современного искусства

(Москва)

ЛЮДМИЛА СЕМЁНОВНА БОЕВЧУК

Заведующая сектором театрального и циркового искусства отдела любительского художественного творчества Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества», член комиссии Комитета по культуре Санкт-Петербурга по присвоению званий народный/образцовый коллектив художественного творчества, актриса, режиссер, преподаватель, член Союза театральных и цирковых деятелей России

(Санкт-Петербург)

ГАЛИНА АЛЕКСЕЕВНА ВОЛотова

Доцент, автор учебных пособий, репертуарных сборников и научных статей в области народного творчества и этномузыкального образования, член Федерации педагогов вокального искусства Российской Федерации, эксперт комиссии по присвоению званий любительским творческим коллективам Департамента культуры города Москвы

(Москва)

АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ БЕРШОВ

Режиссер, преподаватель актёрского мастерства кафедры драматического искусства Московского института театрального искусства им. Иосифа Кобзона, член Союза театральных деятелей России, лауреат всероссийских и международных конкурсов

(Москва)

ОЛЬГА ВАЛЕНТИНОВНА ВАКАЛО

Актриса театра и кино, режиссер, педагог, преподаватель кафедры актерского искусства ГОБУК ВО Волгоградского государственного института искусств и культуры, ведущий специалист отдела театрального искусства и детского художественного творчества Государственного российского дома народного творчества имени В.Д. Поленова, директор АНО «Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

(Москва)

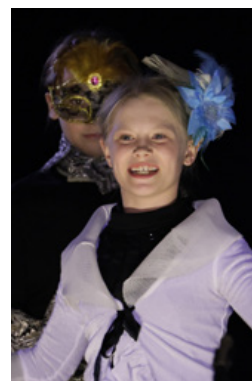
VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ — ШКОЛА
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

В ГЛАВНОЙ РОЛИ





19 творческих коллективов представили на суд жюри 29 спектаклей, из них в жанре
Драматический театр — 24 спектакля,
Театр кукол — 1 спектакль,
Литературный театр — 1 спектакль,
Музыкальный театр — 1 спектакль,
Театр эстрады — 2 спектакля,
а также продемонстрировали своё мастерство в номинациях:
«Актерская песня», «Художественное слово» и «Театральная журналистика».





В рамках фестиваля состоялась насыщенная образовательная программа для участников, режиссёров, руководителей коллективов.

МАСТЕР-КЛАССЫ

АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников до 9 лет
**«ВООБРАЖАЯ, ФАНТАЗИРУЙ!
ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА»**
Преподаватель Людмила Семёновна Боевчук (Санкт-Петербург)
- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников 10-12 лет
«АКТЁРСКИЙ ТРЕНИНГ – ТЕРРИТОРИЯ СВОБОДЫ И ИМПРОВИЗАЦИИ»
Преподаватель Ольга Валентиновна Вакало (Москва)
- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников от 13 лет и старше
«ПАРТНИРОВАНИЕ, СОЗДАНИЕ ЭСКИЗОВ В ПАРЕ»
Преподаватель Лилия Игоревна Муха (Москва)
- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников от 13 лет и старше
«ТРЕНИНГ ВНУТРЕННЕЙ СВОБОДЫ ПО МЕТОДУ Л.В. ГРАЧЁВОЙ»
Преподаватель Людмила Семёновна Боевчук (Санкт-Петербург)
- Мастер-класс по актёрскому мастерству для участников 10-12 лет
**«ПОДГОТОВКА ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО АППАРАТА АКТЁРА К ТВОРЧЕСТВУ
ПО ЭТЮДНОМУ МЕТОДУ Н.В. ДЕМИДОВА»**
Преподаватель Людмила Семёновна Боевчук (Санкт-Петербург)
- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников от 13 лет и старше
«УМЕНИЕ СОЗДАВАТЬ ТВОРЧЕСКУЮ АТМОСФЕРУ И БЫТЬ В НЕЙ»
Преподаватель Лилия Игоревна Муха (Москва)
- Мастер-класс по актерскому мастерству для участников от 13 лет
«ФАНТАЗИЯ И ВООБРАЖЕНИЕ, КАК ЭЛЕМЕНТЫ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА»
Преподаватель Андрей Николаевич Бершов (Москва)

СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Мастер-класс по сценической речи для участников до 9 лет
«СЛОВЕСНОЕ ДЕЙСТВИЕ В ПРЕДЛАГАЕМЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ»
Преподаватель Людмила Семёновна Боевчук (Санкт-Петербург)

Мастер-класс по сценической речи для участников от 13 лет и старше
«ДЫХАНИЕ, КАК ОСНОВА КАЧЕСТВЕННОГО ЗВУКА, ЗВУКОВАЯ ПОЛЕТНОСТЬ»
Преподаватель Лилия Игоревна Муха (Москва)

Мастер-класс по сценической речи для участников от 13 лет и старше
«ОСВОБОЖДЕНИЕ ЗВУКА ЧЕРЕЗ ПРЕДМЕТ»
Преподаватель Лилия Игоревна Муха (Москва)

Мастер-класс по сценической речи для участников 10-12 лет
«ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ»
Преподаватель Лилия Игоревна Муха (Москва)

СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Мастер-класс по сценическому движению для участников до 9 лет
«ИГРЫ С ДВИЖЕНИЕМ»
(подвижные игры на развитие воображения, внимания, реакции и командную работу)
Преподаватель Андрей Николаевич Бершов (Москва)

Мастер-класс по сценическому движению для участников 10-12 лет
«РАЗВИТИЕ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ. РАБОТА В ПРОСТРАНСТВЕ»
Преподаватель Андрей Николаевич Бершов (Москва)

Мастер-класс по сценическому движению для участников от 13 лет и старше
«ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ В ДВИЖЕНИИ.
РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ПЕРЕДАВАТЬ ЧУВСТВО ЧЕРЕЗ ТЕЛО»
Преподаватель Андрей Николаевич Бершов (Москва)

РЕЖИССУРА

Авторский мастер-класс по режиссуре
«МЕТОД ДЕЙСТВЕННОГО АНАЛИЗА, КАК СПОСОБ ПЕРЕВОДА ОБРАЗОВ ЛИТЕРАТУРЫ
И ДРАМАТУРГИИ НА ЯЗЫК СЦЕНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Преподаватель Андрей Юрьевич Левицкий (Москва)

Авторский мастер-класс по режиссуре
«РАБОТА С РЕЖИССЁРА С АКТЁРОМ НАД РОЛЬЮ
В ПРОЦЕССЕ ЗАСТОЛЬНОГО ПЕРИОДА»
Преподаватель Татьяна Игоревна Уфимцева (Москва)

ШКОЛА СЦЕНОГРАФИИ

Для участников от 13 лет и старше
«ЗНАКОМСТВО СО СПЕЦИФИКОЙ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОГО ИСКУССТВА.
ЭСКИЗ ДЕКОРАЦИИ И КОСТЮМОВ К СПЕКТАКЛЮ»
Преподаватель Ольга Алексеевна Журкова (Москва)

VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ — ШКОЛА
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

В ГЛАВНОЙ РОЛИ





СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РЕЖИССЁРОВ

Семинарское занятие для режиссеров любительских театров
«ТЕАТР, КАК ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ ФАКТОР ЖИВОПИСИ, МУЗЫКИ, ТАНЦА, ИСТОРИИ»
Спикер Галина Алексеевна Волотова (Москва)

Семинарское занятие для режиссеров
«ИСТОРИЯ ФОЛЬКЛОРНОГО ТЕАТРА НА РУСИ
И ФОРМЫ ЕГО ТРАНСФОРМАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»
Спикер Галина Алексеевна Волотова (Москва)



ВЫСШИХ НАГРАД ФЕСТИВАЛЯ УДОСТОЕНЫ

«ЛУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ ВТОРОГО ПЛАНА»

МИРОСЛАВА КИСЕЛЕВА
/ РОЛЬ ВИКИ ЛЮБЕРЕЦКОЙ

СПЕКТАКЛЬ

«ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»

Образцовый Театр юного зрителя

Дворца детского и юношеского творчества,
Севастополь

«ЛУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ ВТОРОГО ПЛАНА»

МИХАИЛ ВАСИЛЕНКО
/ РОЛЬ ЖУКА

СПЕКТАКЛЬ «КОЗЯВКА»

Образцовая Театральная школа «На бис!»,
Ростов-на-Дону

«ЛУЧШАЯ ГЛАВНАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ
ФЕСТИВАЛЯ»

ЕКАТЕРИНА КИСЕЛЕВА
/ РОЛЬ КОЗЯВКИ

СПЕКТАКЛЬ

«КОЗЯВКА»

Образцовая Театральная школа «На бис!»,
Ростов-на-Дону

«ЛУЧШАЯ ГЛАВНАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ
ФЕСТИВАЛЯ»

ЮРИЙ КРАСИКОВ
/ РОЛЬ СЛАВКИ

СПЕКТАКЛЬ

«А ВСЁ-ТАКИ ШАПКА...»

Театральный коллектив «Призма»,
Левашово

«ЛУЧШАЯ ВИЗИТКА ФЕСТИВАЛЯ»

**ОБРАЗЦОВЫЙ КОЛЛЕКТИВ МУЗЫКАЛЬНО-
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»**

САРАТОВ

«ЛУЧШИЙ ДЕБЮТ ФЕСТИВАЛЯ»

СПЕКТАКЛЬ

«ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА»

Школа актерского мастерства «Притяжение», Краснодар

«ЛУЧШИЕ КОСТЮМЫ К СПЕКТАКЛЮ»

СПЕКТАКЛЬ «КОЗЯВКА»

Образцовая Театральная школа «На бис!», Ростов-на-Дону

«ЛУЧШИЙ АКТЕРСКИЙ АНСАМБЛЬ ФЕСТИВАЛЯ»

СПЕКТАКЛЬ «НАРРУЕНДОВКИ»*

Школа театрального искусства «Эстрадная мастерская Михаила Нейштадта»,
САМАРА

«ЛУЧШАЯ ЭПИЗОДИЧЕСКАЯ РОЛЬ ФЕСТИВАЛЯ»

КРИСТИНА ЯХИНА / РОЛЬ ГУДВИНА

СПЕКТАКЛЬ

«ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА»

Школа актерского мастерства «Притяжение», Краснодар

... так же, были вручены именные дипломы
за актерское мастерство и кукловождение,
за режиссерско-педагогическое мастерство.

VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ — ШКОЛА
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

В ГЛАВНОЙ РОЛИ



**ГРАН-ПРИ
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР»**

**ШКОЛА
ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ЭСТРАДНАЯ МАСТЕРСКАЯ
МИХАИЛА НЕЙШТАДТА»**

САМАРА
Спектакль
«Happyendовки»*

**ОБРАЗЦОВЫЙ КОЛЛЕКТИВ
МУЗЫКАЛЬНО-
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»**

САРАТОВ
Спектакль
«Лукоморье»

ГРАН-ПРИ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

АРТЁМ БЕРЕГОВОЙ

МАКЕЕВКА, ДНР

Народный театр-студия «ШТРИХ»

МАТВЕЙ КОСОВ

ПЕРМЬ

Театральная студия «Фантазёры»

АЛИНА ЗОБОВА

САМАРА

Школа театрального искусства
«Эстрадная мастерская
Михаила Нейштадта»



Дорогие участники, руководители театральных коллективов, родители, эксперты, педагоги мастер-классов!
Мы искренне благодарим вас за то, что вы были с нами, делились своим творчеством и эмоциями.
Мы надеемся, что фестиваль стал для вас источником вдохновения и ярких идей, новых знаний и впечатлений, подарил незабываемые эмоции и интересные встречи.

Продолжайте творить, развиваться и не бойтесь экспериментировать. Верьте в себя и свои силы, и пусть каждый ваш новый шаг будет наполнен творчеством и любовью к ТЕАТРУ!

С нетерпением ждём вас на творческих проектах Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»!
Творите, мечтайте, вдохновляйте других!