**Положение**

**I Международного российско-арабского многожанрового весеннего конкурса**

**«Sham el-Nisim»**

**В рамках Международного фестиваля искусств «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»**

**(online – формат)**

**20-21 мая 2023 г.**

**Каир, Арабская Республика Египет**

**Египет - загадочная восточная страна, окутанная тайной. Ее история насчитывает более 60 веков.  
Египет дал миру множество открытий и великий изобретений, опередивших время.**

**Древние египтяне владели многими знаниями, которые до сих пор вводят в ступор учёных всего мира. Считается, что письменность изобрели в древнем Египте. Там же были придуманы чернила и первая бумага из папируса. Египтяне были первыми, кто вычислил продолжительность года - 365 дней. Они же придумали делить сутки на 24 часа.**

**Единственным из «Семи чудес света», дошедшим до наших дней, являются египетские пирамиды. Древняя египетская архитектура даже в наши дни поражает мощью своих громадных каменных сооружений. История Древнего Египта по сей день завораживает не только маленьких детей, но и взрослых.**

**Попробуем прикоснуться к культуре этой, окутанной легендами и мифами, страны во время проведения Международного конкурса «Sham el-Nisim», который входит в один из пяти мероприятий Международного фестиваля искусств «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН».**

**Жам эн-Нессим (Sham el-Nisim) — символ весны и один из самых красочных арабских праздников. Название переводят как «Аромат западного ветра», «Аромат цветов», и даже «Глоток воздуха». Празднуют Жам эн-Нессим, конечно же, весной, с первыми лучами весеннего солнца, в сезон разлива рек.**

**Во дни проведения конкурса мы побываем с вами на online-экскурсии «Древний Египет в Эрмитаже», на online – выставке рисунков и изделий декоративно-прикладного искусства, посвящённой этой удивительной стране, послушаем online-лекцию «Египетские мифы и мистерии». И, как обычно, побываем на круглых столах для руководителей, чтобы послушать комментарии по заявленным конкурсным работам, посмотрим традиционный Гала-концерт, куда войдут самые яркие выступления участников конкурса.**

**Организаторы:**

* Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» **(г. Волгоград, Россия);**
* Культурное бюро Посольства Арабской Республики Египет в Москве **(г. Москва, Россия)**
* ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры» **(г. Волгоград, Россия);**

**При поддержке:**

* Комитет культуры Волгоградской области **(Волгоград, Россия)**

**Цели и задачи:**

* Развитие и укрепление культурных связей российских коллективов со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена, создание творческой атмосферы для общения участников фестиваля в онлайн-формате;
* Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, содействие формированию гармонично развитой, нравственной, творческой личности;
* Популяризация российской культуры за рубежом, единение культур разных стран мира;
* Повышение профессионального уровня руководителей коллективов посредством творческого обмена опытом в дистанционном формате;
* Привлечение музыкальных продюсеров, организаторов концертов и фестивалей для дальнейших контактов с коллективами участниками (для организации гастролей и участия в зарубежных фестивалях);
* Сохранение и развитие нематериального культурного наследия России и Арабской Республики Египет, развитие национальных культур;
* Создание условий для двустороннего взаимодействия, обмена опытом в онлайн-формате.

**Условия участия:**

* К участию в мероприятиях Международного фестиваля искусств «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» допускаются творческие коллективы и отдельные исполнители от 5 лет и старше. Возраст участников - не ограничен;
* Все мероприятия I Международного российско-арабского многожанрового весеннего конкурса «Sham el-Nisim», а именно:

- Конкурсная программа;

- Круглые столы для руководителей с обсуждением конкурсной программы;

- Гала-концерт;

- Церемония награждения;

- Практические и теоретические занятия;

- Выставки, презентации, показы

**ПРОХОДЯТ В ONLINE- ФОРМАТЕ;**

* **До 10 мая 2023 г.** участники должны подать заявку на официальной странице проекта;
* **До 10 мая 2023 г**. участники должны оплатить участие по реквизитам, указанным в ответном сообщении, на отправленную участникам заявку,
* **До 10 мая 2023 г.** участники должны предоставить видео-материал с выступлением, **СНЯТЫМ НЕ РАНЕЕ 1 ЯНВАРЯ 2022 г.**(**Ссылку на видео своего выступления на YOUTUBE (иные видеохостинги только с разрешения оргкомитета) ЛИБО видеофайл прикреплённый к заявке, присланный отдельным письмом или размещённый на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку). Параметры видеофайла: формат- AVI, MPG4, MOV; Разрешение видео- не более 1080\*1920 (1080p, Full HD), но не менее 720\*1280 (720p,HD). Иные форматы с разрешения оргкомитета!!!;**
* К участию в фестивале допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
* На видео должен быть записан один отдельный номер либо полная конкурсная программа, заявленная в заявке;
* На видеозаписях участники должны быть представлены в полный рост, так же, допускается ¾;
* Коллективные выступления снимаются с обзором всех участников (захват всей сцены);
* На видео должно быть представлено только конкурсное выступление заявленных участников (запись концерта целиком не допускается);
* Съемка должна быть произведена в цветном режиме;
* Видео должно быть достаточно высокого качества, без элементов грубого монтажа;
* Запись не должна содержать постороннего шума, помех, сторонних лиц и объектов;
* Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается;
* Видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;
* Оргкомитет до начала конкурса обязан указать участнику на низкое качество записи и предоставить ему время на исправление нарушения;
* В случае, если частник, по каким –либо причинам, не исправляет нарушения, Оргкомитет в праве отказать участнику в оценке его выступления при плохом качестве видео;
* Участники могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и аккредитации за дополнительную номинацию;
* Солисты и творческие коллективы оцениваются по двум конкурсным выступлениям, общим хронометражем - не более 10 минут, время строго регламентировано;
* Театральные коллективы оцениваются по одному конкурсному выступлению от 15 до 60 минут (при согласовании с оргкомитетом с увеличением коэффициента оплаты за аккредитацию);
* Участники в номинации «Театр мод» оцениваются по двум конкурсным работам (коллекциям);
* Участники в номинации «Художественное творчество» (изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, фотография) могут заявить в рамках одной заявки до 5 творческих работ **(На конкурс принимаются фотографии самостоятельно выполненных конкурсных работ (рисованные, дизайнерские и декоративные, скульптуры, куклы и т.д.). Работы, отправленные в номинациях "Декоративно-прикладное искусство", "Изобразительное искусство" необходимо разместить в online-хранилище: файлообменнике, Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail или иных)**
* Организаторы оставляют за собой право на публикацию видео-работ на официальном сайте «Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», и в официальных группах в социальных сетях, с сохранением авторских прав участников.

**Номинации и возрастные категории:**

**Хореография (соло, дуэт, трио, ансамбль):**

* Классический танец (балет);
* Фольклорный танец;
* Народный, характерный танец. В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
* Народный стилизованный танец (на основе народных танцев)
* Детский танец (на основе любых танцевальных направлений для участников до 10 лет)
* Эстрадный танец (на основе любых танцевальных направлений)
* Бальный танец (вальс, танго, фокстрот и т.д.)
* Современный танец (Модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
* Спортивная хореография (акробатический танец, акробатическое шоу, акробатический этюд, мажоретки, роуп скиппинг (скакалка), Baton Twirling и т.д.)
* Street Dance (хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др.) В заявке, указать какие танцевальные дисциплины использовались при подготовке номера.
* Сюжетный танец (Театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

**до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Оригинальный жанр (соло, дуэт, групповое выступление)**

* **Акробатика** (парная, групповая, одинарная, пластическая, прыжковая и пр.)
* **Гимнастика**
* **Эквилибристика**
* **Жонглирование**
* **Клоунада**
* **Иллюзия**
* **Пантомима**
* **Музыкальная эксцентрика**

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

**до 9 лет, 10-12 лет, 13- 15 лет, 16- 20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Вокально-хоровой жанр**

* **Академическое пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**

Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)

* **Фольклор и этнография (соло, дуэт, ансамбль)**

Не допускается использование фонограммы и средств усиления голоса (микрофоны)

* **Народное пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**

Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)

* **Эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)**

Возрастные категории:

**Для соло, дуэтов и ансамблей: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Для хоровых коллективов: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Инструментальная музыка**

* **Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные)** (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
* **Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь и другие)** (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
* **Смешанные ансамбли и оркестры**
* **Эстрадные, эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры**
* **Электронные инструменты** (соло, дуэт, ансамбль)

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

**до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Театральный жанр**

* **Художественное слово** (поэзия, проза, монолог, литературно-музыкальная композиция) - индивидуально или в ансамбле чтецов
* **Драматический театр** (моно-спектакль, отрывок спектакля, драматический спектакль и др.)
* **Музыкальный театр** (опера, оперетта, балет, данс-спектакль, мюзикл и др)
* **Кукольный театр**
* **Эстрадный театр**
* **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд и др)
* **Фольклорный театр** (народная драма, театр «Петрушки», балаган, вертепные представления, обрядовые действа и ритуалы)

Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:

**до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Художественное творчество**

* **Театр мод** (национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления)
* **Изобразительное искусство** (На конкурс принимаются изобразительные работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика и другие техники)
* **Декоративно-прикладное творчество** (в любых форматах, ограничение на используемые материалы отсутствует)

**Предлагаемые темы работ:**

* Мифология Древнего Египта;
* Тайны Великих пирамид;
* Удивительная история Египта;
* Египет: дикая природа;
* Сокровища Красного моря
* **Фотография** (свободная тематика)

Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:

**до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы**

**Состав жюри:**

***Жюри конкурса формируется из преподавателей творческих профессиональных учебных заведений и ведущих специалистов культуры и искусства России и Арабской Республики Египет.***

**Подведение итогов и награждение:**

* ***Результаты конкурсной программы публикуются на Официальном сайте ГОБУК ВО «ВГИИК», Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальных группе в социальной сети в «ВКонтакте» не позднее 21 мая 2023 г.***
* Участники награждаются электронными дипломами обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.
* ***Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о международном конкурсе, юридических данных оргкомитета, подписей членов жюри и печати оргкомитета конкурса, указываются персональные данные – полное название коллектива/фамилия, имя и отчество участника, фамилия, имя и отчество преподавателя, фамилия, имя и отчество концертмейстера, название учебного заведения, город, страна.***
* ***В дипломах преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров указываются их фамилия, имя и отчество, название учебного заведения и занимаемая должность, город, страна.***
* Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
* Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
* Наградные документы отправляются конкурсантам посредством электронной почты на указанный в заявке электронный адрес до **10 июня 2023 г.**

**Аккредитация за конкурс:**

**Хореография:**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **850 руб.**

**Дуэт, трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **1500 руб.**

**Ансамбль (малая форма до 10 человек)** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **2000 руб.**

**Ансамбль (крупная форма свыше 10 человек)** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **3000 руб.**

**Оригинальный жанр:**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **850 руб.**

**Дуэт, трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **1500 руб.**

**Групповое выступление (малая форма до 10 чел.)** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут):**2000 руб.**

**Групповое выступление (крупная форма свыше 10 чел.)** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут):**3000 руб.**

**Вокально-хоровой жанр**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **850 руб.**

**Дуэт, трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **1500 руб**

**Ансамбль (малая форма до 10 чел)**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **2000 руб.**

**Ансамбль, хор (крупная форма свыше 10 чел)** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **3000 руб.**

**Инструментальная музыка**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут): **850 руб.**

**Дуэт, трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут): **1500 руб.**

**Ансамбль, оркестр (малая форма до 10 чел.):** в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут): **2000 руб.**

**Ансамбль, оркестр (крупная форма свыше 10 чел.):** в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут): **3000 руб.**

**Театральный жанр:**

***Художественное слово (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).***

***Авторское произведение (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут)***

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут)**: 850 руб.**

**Дуэт, трио** (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут)**: 1500 руб.**

**Групповое выступление (малая форма- до 10 человек)** в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут)**: 2000 руб.**

**Групповое выступление (крупная форма- свыше 10 человек)** в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 15 минут)**: 3000 руб.**

**Театр (все направления искусства):**

**Один конкурсный показ продолжительностью не более 15 минут: 1500 руб.**

**Один конкурсный показ продолжительностью не более 30 минут: 2000 руб.**

**Один конкурсный показ продолжительностью не более 60 минут: 3000 руб.**

**Художественное творчество:**

**Индивидуальные работы/групповые работы** ( в каждой номинации может быть представлено не более 5 работ)**: 850 руб.**

**Театр мод** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных работ (коллекций), общей продолжительностью- до 15 минут): **1500 руб.**

**Контакты:**

8 (800) 70-70-593 (по России бесплатно)

+7-905-395-38-61 (WhatsApp/Viber)

**Директор «Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»:** Вакало Ольга Валентиновна

**Старший координатор проекта:** Киеня Виктор Викторович