

2—3  
ОКТАБРЬ  
2022

Минск  
/Республика  
Беларусь/

# Творчыя. Дажынкi

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
РОССИЙСКО-БЕЛОРУССКИЙ  
МНОГОЖАНРОВЫЙ КОНКУРС

## культурный обмен

РОССИЯ — РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

● онлайн

положение о фестивале



Организаторы:  
**Автономная некоммерческая  
организация Центр фестивальных  
и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»**  
(Волгоград, Россия)  
**ГБУК ВО «Волгоградский  
государственный институт  
искусств и культуры»**  
(Волгоград, Россия)  
**Минский государственный  
колледж искусств**  
(Минск, Республика Беларусь)

При поддержке:  
**Комитет культуры  
Волгоградской области**  
(Волгоград, Россия)



Осень — время собирать урожай!..

Дажынкі! Именно так называют в Беларуси праздник, посвящённый окончанию горячей уборочной поры.

А Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» открывает новый сезон со сбора творческого урожая, а именно с I Международного российско-белорусского многожанрового конкурса «Творчыя Дажынкі»!

Самые лучшие, отборные, спелые и пока ещё «зелёные» дарования, добро пожаловать на ярмарку талантов! Если вы поёте, танцуете, играете на музыкальных инструментах, занимаетесь актёрским мастерством или цирковым искусством, рисуете, фотографируете или вышиваете крестиком, то «Творчыя Дажынкі» — для вас!

В рамках проекта пройдут конкурсные просмотры (в дистанционном формате), круглые столы для руководителей, с обсуждением представленных программ (в формате видео-конференции), гала-концерт и церемония награждения (в онлайн формате)..

А ещё мы познакомимся с народными обрядами и праздниками республики Беларусь и России, побываем на мастер-классах по народному белорусскому и русскому народному танцу, побываем на экскурсиях в Минском государственном колледже искусств и Волгоградском государственном институте искусств и культуры....

И всё это, не выходя из дома! Но волнуйтесь, мы умеем создавать виртуальную реальность: вам обеспечена высокая конкуренция, рекомендации от компетентных членов жюри, дизайнерские дипломы и просто сногшибательные эмоции... У НАС ВСЁ ПО-НАСТОЯЩЕМУ!!!

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Развитие и укрепление культурных связей российских коллективов со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена, создание творческой атмосферы для общения участников фестиваля в онлайн-формате.
- Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, содействие формированию гармонично развитой, нравственной, творческой личности.
- Популяризация российской культуры за рубежом, единение культур разных стран мира.
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов посредством творческого обмена опытом в дистанционном формате.
- Привлечение музыкальных продюсеров, организаторов концертов и фестивалей для дальнейших контактов с коллективами участниками (для организации гастролей и участия в зарубежных фестивалях).
- Сохранение и развитие нематериального культурного наследия России и Беларуси, развитие национальных культур.
- Создание условий для взаимодействия, обмена опытом в формате онлайн.

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- К участию в мероприятиях Международного фестиваля искусств «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» допускаются творческие коллективы и отдельные исполнители от 5 лет и старше. Возраст участников — не ограничен.
- **Все мероприятия I Международного российско-белорусского многожанрового конкурса «Творчыя Дажынкi», а именно:**
  - конкурсная программа;
  - круглые столы для руководителей с обсуждением конкурсной программы;
  - гала-концерт;
  - церемония награждения;
  - практические и теоретические занятия;
  - выставки, презентации, показы**ПРОХОДЯТ В ФОРМАТЕ ОНЛАЙН.**
- Участники должны подать заявку на официальной странице выбранного конкурса **до 15 сентября 2022 г.**
- Участники должны оплатить участие по реквизитам, указанным в ответном сообщении, на отправленную участникам заявку, **до 25 сентября 2022 г.**
- **До 15 сентября 2022 г. участники должны предоставить видео-материал с выступлением, снятым не ранее 1 января 2021 г. в виде ссылки на видео своего выступления на YOUTUBE (иные видеохостинги только с разрешения оргкомитета) ЛИБО видеофайл прикрепленный к заявке, присланный отдельным письмом или размещенный на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку).**

Параметры видеофайла: формат AVI, MPG4, MOV.  
 Разрешение видео — не более 1080×1920 (1080p, Full HD), но не менее 720×1280 (720p,HD).  
 Иные форматы только с разрешения оргкомитета.
- К участию в фестивале допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек)
- На видео должен быть записан один отдельный номер либо полная конкурсная программа, заявленная в заявке
- На видеозаписях участники должны быть представлены в полный рост, так же допускается ¾
- Коллективные выступления снимаются с обзором всех участников (захват всей сцены)
- На видео должно быть представлено только конкурсное выступление заявленных участников (запись концерта целиком не допускается)
- Съемка должна быть произведена в цветном режиме



- Видео должно быть достаточно высокого качества, без элементов грубого монтажа
- Запись не должна содержать постороннего шума, помех, сторонних лиц и объектов
- Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается
- Видеозаписи низкого качества к участию не допускаются
- Оргкомитет до начала конкурса обязан указать участнику на низкое качество записи и предоставить ему время на исправление нарушения
- В случае, если участник, по каким-либо причинам, не исправляет нарушения — Оргкомитет в праве отказать участнику в оценке его выступления при низком, не соответствующем требованиям качестве видео
- Участники могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и аккредитации за дополнительную номинацию
- Солисты и творческие коллективы оцениваются по двум конкурсным выступлениям, общим хронометражем — не более 10 минут, время строго регламентировано
- Театральные коллективы оцениваются по одному конкурсному выступлению от 15 до 60 минут (при согласовании с оргкомитетом с увеличением коэффициента оплаты за аккредитацию)
- Участники в номинации «Театр мод» оцениваются по двум конкурсным работам (коллекциям)
- Участники в номинации «Художественное творчество» (изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, фотография) могут заявить в рамках одной заявки до 5 творческих работ.  
На конкурс принимаются **фотографии самостоятельно выполненных конкурсных работ** (рисованные, дизайнерские и декоративные, скульптуры, куклы и т.д.). Работы, отправленные в номинациях «Декоративно-прикладное искусство», «Изобразительное искусство» необходимо разместить в облачном хранилище: файлообменнике, Яндекс Диск, Google Диск, Облако Mail и т.п.
- Организаторы оставляют за собой право на публикацию видео-работ на официальном сайте «Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», и в официальных группах в социальных сетях, с сохранением авторских прав участников



## НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

### ХОРЕОГРАФИЯ

(соло, дуэт, трио, ансамбль)

- **Классический танец** (балет)
- **Фольклорный танец**
- **Народный, характерный танец**  
В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- **Народный стилизованный танец**  
(на основе народных танцев)
- **Детский танец**  
(на основе любых танцевальных направлений для участников до 10 лет)
- **Эстрадный танец**  
(на основе любых танцевальных направлений)
- **Бальный танец**  
(вальс, танго, фокстрот и т.д.)
- **Современный танец**  
(модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
- **Спортивная хореография**  
(акробатический танец, акробатическое шоу, акробатический этюд, мажоретки, роуп скиппинг (скакалка), Baton Twirling и т.д.)
- **Street Dance**  
(хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др.)  
В заявке, указать какие танцевальные дисциплины использовались при подготовке номера.
- **Сюжетный танец**  
(театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)

Возрастные категории

Для сольных и групповых выступлений:

до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы

### ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

(соло, дуэт, групповое выступление)

- Акробатика (парная, групповая, одинарная, пластическая, прыжковая и пр.)
- Гимнастика
- Эквилибристика
- Жонглирование
- Клоунада
- Иллюзия
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика

Возрастные категории

Для сольных и групповых выступлений: до 9 лет, 10-12 лет, 13- 15 лет, 16- 20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы



## ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ЖАНР

- **Академическое пение** (соло, дуэт, ансамбль, хор)  
Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- **Фольклор и этнография** (соло, дуэт, ансамбль)  
Не допускается использование фонограммы и средств усиления голоса (микрофоны)
- **Народное пение** (соло, дуэт, ансамбль, хор)  
Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- **Эстрадный вокал** (соло, дуэт, ансамбль)

Возрастные категории

Для соло, дуэтов и ансамблей: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы  
Для хоровых коллективов: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы

## ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

- **Классические инструменты** (фортепиано, смычковые, духовые, ударные) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- **Народные инструменты** (струнные, баян, аккордеон, гармонь и другие) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- **Смешанные ансамбли и оркестры**
- **Эстрадные, эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры**
- **Электронные инструменты** (соло, дуэт, ансамбль)

Возрастные категории

для сольных и групповых выступлений: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы

## ТЕАТР

- **Художественное слово** (поэзия, проза, монолог, литературно-музыкальная композиция) — индивидуально или в ансамбле чтецов
- **Драматический театр** (моно-спектакль, отрывок спектакля, драматический спектакль и др.)
- **Музыкальный театр** (опера, оперетта, балет, данс-спектакль, мюзикл и др.)
- **Кукольный театр**
- **Эстрадный театр**
- **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд и др.)
- **Фольклорный театр**  
(народная драма, театр Петрушки, балаган, вертепные представления, обрядовые действия и ритуалы)

Возрастные категории

Для сольных и коллективных выступлений: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **Театр мод**  
(национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления)
- **Изобразительное искусство**  
(на конкурс принимаются изобразительные работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика и другие техники))
- **Декоративно-прикладное творчество**  
(в любых форматах, ограничение на используемые материалы отсутствует)
- **Фотография**  
(свободная тематика)

Возрастные категории

Для сольных и коллективных выступлений: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанные группы



## СОСТАВ ЖЮРИ

Жюри конкурса формируется из преподавателей творческих профессиональных учебных заведений и ведущих специалистов культуры и искусства России и Р. Беларусь.

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- Результаты конкурсной программы публикуются на официальном сайте ГОБУК ВО «ВГИИК», Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальных группах в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», **не позднее 3 октября 2022 г.**
- Участники награждаются электронными дипломами обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.
- Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о международном конкурсе, юридических данных оргкомитета, подписей членов жюри и печати оргкомитета конкурса, указываются персональные данные — полное название коллектива/фамилия, имя и отчество участника, фамилия, имя и отчество преподавателя, фамилия, имя и отчество концертмейстера, название учебного заведения, город, страна.
- В дипломах преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров указываются их фамилия, имя и отчество, название учебного заведения и занимаемая должность, город, страна.
- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Наградные документы отправляются конкурсантам по электронной почте на указанный в заявке электронный адрес **до 20 октября 2022 г.**



## ХОРЕОГРАФИЯ:

- **СОЛО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**850 руб.**
- **ДУЭТ, ТРИО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**1500 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ**  
(малая форма до 10 человек) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**2000 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ**  
(крупная форма свыше 10 человек) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**3000 РУБ.**

## ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР:

- **СОЛО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**850 РУБ.**
- **ДУЭТ, ТРИО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**1500 РУБ.**
- **ГРУППОВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**  
(малая форма до 10 чел.) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**2000 РУБ.**
- **ГРУППОВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**  
(крупная форма свыше 10 чел.) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**3000 РУБ.**

## ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ЖАНР

- **СОЛО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**850 РУБ.**
- **ДУЭТ, ТРИО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**1500 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ**  
(малая форма до 10 чел) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**2000 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ, ХОР**  
(крупная форма свыше 10 чел) в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью до 10 минут):  
**3000 РУБ.**

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ РАБОТЫ /ГРУППОВЫЕ РАБОТЫ**  
( в каждой номинации может быть представлено не более 5 работ):  
**850 РУБ.**
- **ТЕАТР МОД**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных работ (коллекций), общей продолжительностью до 15 минут):  
**1500 РУБ.**



## ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

- **СОЛО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**850 РУБ.**
- **ДУЭТ, ТРИО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**1500 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ, ОРКЕСТР**  
(малая форма до 10 чел.)  
в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**2000 РУБ.**
- **АНСАМБЛЬ, ОРКЕСТР**  
(крупная форма свыше 10 чел.)  
в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**3000 РУБ.**

## ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР:

### ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут).

### АВТОРСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут)

- **СОЛО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**850 РУБ.**
- **ДУЭТ, ТРИО**  
(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**1500 РУБ.**
- **ГРУППОВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**  
(малая форма до 10 человек)  
в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 10 минут):  
**2000 РУБ.**
- **ГРУППОВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**  
(крупная форма свыше 10 человек)  
в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью до 15 минут):  
**3000 РУБ.**

## ТЕАТР (все направления искусства):

- **ОДИН КОНКУРСНЫЙ ПОКАЗ**  
продолжительностью не более 15 минут:  
**1500 РУБ.**
- **ОДИН КОНКУРСНЫЙ ПОКАЗ**  
продолжительностью не более 30 минут:  
**2000 РУБ.**
- **ОДИН КОНКУРСНЫЙ ПОКАЗ**  
продолжительностью не более 60 минут:  
**3000 РУБ.**

Творчыя.  
Дажынкi



Контакты:

8 (800) 70 70 593 (по России бесплатно)

+7 905 395 38 61 (WhatsApp/Viber)

Директор «Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»»:  
Вакало Ольга Валентиновна

Старший координатор проекта:  
Киеня Виктор Викторович