**ПОЛОЖЕНИЕ О II МЕЖДУНАРОДНОМ**

**МНОГОЖАНРОВОМ**

**КОНКУРСЕ- ФЕСТИВАЛЕ**

**«ДОРОГОЙ ЖИЗНИ»**

***Приглашаем вас в легендарный город, который по праву называют культурной столицей России. Здесь каждый дом, каждая улочка несёт на себе след великой истории.***

***Международный многожанровый конкурс-фестиваль «ДОРОГОЙ ЖИЗНИ», который посвящён Бессмертному подвигу города-героя Ленинграда.***

***Героическая оборона Ленинграда – особая страница в истории нашей страны, символ величайшего мужества и беспримерного героизма. Память о тех днях, о подвиге людей, отстоявших свою родную землю, священна для каждого жителя России. Мы преклоняемся перед доблестью защитников осажденного города, перед ленинградцами, чей дух не был сломлен фашистскими агрессорами. Вечная память героям! Низкий поклон ветеранам и жителям блокадного Ленинграда!***

**Учредители и организаторы:** Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

**Сроки и место проведения:**  **07-10 мая 2022 года, г. Санкт-Петербург**

**Цели и задачи конкурса:**

* Пропаганда художественными средствами патриотического подвига народа, отстоявшего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма
* Изучение и сохранение исторического наследия России
* Воспитание у молодёжи патриотического отношения к своей Родине
* Формирование устойчивого интереса к истории Санкт-Петербурга- Петрограда-Ленинграда, создание условий для патриотического воспитания подростков через изучение истории и культуры Санкт-Петербурга – Петрограда - Ленинграда.
* Популяризация высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики.
* Выявление и поддержка творческих коллективов и отдельных исполнителей, художников и мастеров декоративно-прикладного творчества.
* Создание условий для профессионального общения и обмена опытом творческих коллективов
* Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара творческих коллективов и отдельных исполнителей
* Оказание методической помощи руководителям путём проведения круглых столов, мастер-классов, творческих мастерских
* Воспитание детей и молодёжи на высокохудожественных образцах культуры и искусства

**В рамках конкурса проводится:**

* Конкурсная программа
* Выставка конкурсных работ в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество»
* Круглый стол для руководителей с обсуждением просмотренных конкурсных работ
* Гала-концерт и Церемония награждения
* Профессиональная фото-сессия для участников
* Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Санкт-Петербурга (участники познакомятся с Культурной столицей России, оценят прекрасную архитектуру города, увидят знаменитые улицы и проспекты, Дворцовую площадь, стрелку Васильевского острова и Невский проспект, Зимний дворец, Казанский и Исаакиевский соборы, Адмиралтейство. Знаменитые египетские сфинксы, памятники Петру I («Медный всадник») и Николаю I.
* Автобусно-пешеходная экскурсия по знаковым местам блокадного Ленинграда\*\*\*
* Разнообразная культурная и образовательная программа

**Условия участия:**

До 20 апреля 2022 года участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку **(оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинаций исчерпан)**.

К конкурсу допускаются творческие коллективы и отдельные исполнители от 5 лет и старше. Возраст участников- не ограничен.

К заявке прилагаются:

- Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, сопровождающего или другого лица

- График прибытия и убытия группы с ЖД вокзала, время, номер поезда, номер вагона

- Все иногородние участники проживают в гостинице, которую предоставляет оргкомитет.Заявки без проживания принимаются только от жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, с предоставлением копии документа о регистрации

**- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 5 человек кроме руководителя, который не является сопровождающим**

- Участник коллектива, выступающий сольно, является отдельным участником

- Участники (солисты и творческие коллективы) могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и аккредитации за дополнительную номинацию

- Солисты и творческие коллективы оцениваются по двум конкурсным выступлениям, общим хронометражом- не более 10 минут, время строго регламентировано

- Театральные коллективы оцениваются по одному конкурсному выступлению от 15 до 60 минут (при согласовании с оргкомитетом увеличением коэффициента оплаты за аккредитацию)

- Фонограммы для конкурсных выступлений высылаются не позднее, чем за 5 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес [mp3.on\_top@mail.ru](mailto:mp3.on_top@mail.ru) Каждый файл должен содержать название проекта, название коллектива или исполнителя, название произведения. И сопровождаться письмом руководителя с пояснениями по фонограммам. Фонограмма на флеш-картах, дисках, мини-дисках или других носителях во время конкурса НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

- Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы по своему усмотрению

**Номинации и возрастные категории:**

**Хореография (соло, дуэт, трио, ансамбль):**

* **Классический танец (балет)**
* **Народный, характерный** **танец (танцы народов России, Украины,** **Белоруссии и т.д.).** В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
* **Народный стилизованный танец** (на основе народных танцев)
* **Этнодэнс (Этнические и фольклорные танцы) .** Восточные танцы, Индийские танцы (классика и Болливуд), Ирландский танец, Фламенко. Трайбл (объединенные направления) В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
* **Эстрадный танец** (на основе любых танцевальных направлений)
* **Бальный танец** (вальс, танго, фокстрот и т.д.)
* **Современный танец** (Модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
* **Спортивная хореография** (акробатический танец, акробатическое шоу, акробатический этюд, мажоретки, роуп скиппинг (скакалка), Baton Twirling и т.д.)
* **Street Dance** (хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др.) В заявке, указать какие танцевальные дисциплины использовались при подготовке номера.
* **Сюжетный танец** (Театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

**До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы**

**Оригинальный жанр (соло, дуэт, групповое выступление)**

* **Акробатика**(парная, групповая, одинарная, пластическая, прыжковая и пр.)
* **Гимнастика (кроме воздушной)**
* **Эквилибристика**
* **Жонглирование**
* **Клоунада**
* **Иллюзия**
* **Пантомима**
* **Музыкальная эксцентрика**

**Не разрешается использование горючих, сыпучих материалов , колющих и режущих предметов, опасных для здоровья и жизни окружающих**

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

**До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы**

**Вокально-хоровой жанр**

* **Академическое пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**

Допускается **только**  использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)

* **Фольклор и этнография (соло, дуэт, ансамбль)**

Не допускается использование фонограммы и средств усиления голоса (микрофоны)

* **Народное пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**

Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)

* **Эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)**
* **Джазовый вокал (соло, дуэт, ансамбль)**
* **Военно - патриотическая песня**

Возрастные категории:

**Для соло, дуэтов и ансамблей: до 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы**

**Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы**

**Театр**

* **Художественное слово** (поэзия, проза, монолог)индивидуально или в ансамбле чтецов
* **Литературно-музыкальная композиция**
* **Музыкально-поэтическая композиция**
* **Драматический театр** (моно-спектакль, отрывок спектакля, драматический спектакль и др.)
* **Музыкальный театр** (опера, оперетта, балет, данс-спектакль, мюзикл и др)
* **Кукольный театр**
* **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд и др)
* **Фольклорный театр** (народная драма, театр «Петрушки», балаган, вертепные представления, обрядовые действа и ритуалы)
* **Театр мод** (национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления)

Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:

**До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные групп**

**Художественное творчество**

* **Изобразительное искусство** ( На конкурс принимаются изобразительные работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика и другие техники)
* **Декоративно-прикладное творчество** (в любых форматах, ограничение на используемые материалы отсутствует)
* **Фотография** (тематика фоторабот: «Дороги Великой Победы»)

**Требования к работам и оформлению:**

На конкурс принимаются самостоятельно выполненные конкурсные работы (фото, рисованные, дизайнерские и декоративные, скульптуры, куклы и т.д.). Рисованные работы принимаются форматом не менее А3. Декоративно-прикладное творчество принимается в любых форматах.

Обязательно оформление для рисованных работ в паспарту чёрного цвета, и/или рамке (ширина рамки 2-3 см. от края) формата А3.

Фотоработы принимаются форматом не менее А3. Фотоработы должны быть помещены в рамки.

Каждая работа должна иметь с обратной и лицевой стороны этикетку на русском языке, на которой нужно указать название работы, технику выполнения, год, имя и фамилию автора, количество полных лет, учебное заведение, город, регион. Учащиеся художественных коллективов указывают имя и фамилию преподавателя.

**Состав жюри:**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, методистов Государственного Российского Дома народного творчества Министерства культуры Российской Федерации, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, выдающихся деятелей культуры и искусства Российской Федерации.

**Подведение итогов и награждение:**

* Участники награждаются дипломами и призами обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей. Дипломы и награды вручаются на Церемонии награждения (по почте не высылаются)
* Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
* Победители конкурса получают приглашения на творческие проекты, проводимые Центром фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

**Финансовые условия:**

**Целевой взнос (российские рубли)**

**Размещение «Стандарт»:** Проживание 4 дня/3 ночи,2-местное размещение, с удобствами в номере, питание: завтрак (шведский стол). Встреча-трансфер в гостиницу (по расписанию), отъезд по расписанию. Автобусно-пешеходная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу.. Организационно – информационная деятельность. Образовательная, культурная и развлекательная программа: **12 599 руб.**

**Размещение «Стандарт+»:** Проживание 4 дня/3 ночи, размещение 2-местное размещение, с удобствами в номере, питание: завтрак-ужин (шведский стол). Встреча-трансфер в гостиницу (по расписанию), отъезд по расписанию. Автобусно-пешеходная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу. Автобусно-пешеходная экскурсия по знаковым местам блокадного Ленинграда. Организационно – информационная деятельность. Образовательная, культурная и развлекательная программа: **14 999 руб**

**Аккредитация за конкурс:**

**Хореография:**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 2000 руб.**

**Для местных участников: 3000 руб.**

**Дуэт/трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 1500 руб/чел.**

**Для местных участников: 2000 руб/чел.**

**Ансамбль:** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 5000 с коллектива**

**Для местных участников: 7000 с коллектива**

**Оригинальный жанр:**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 2000 руб.**

**Для местных участников: 3000 руб.**

**Дуэт/трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участнков: 1500 руб/чел.**

**Для местных участников: 2000 руб/чел.**

**Групповое выступление:** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 5000 с коллектива**

**Для местных участников: 7000 с коллектива**

**Вокально-хоровой жанр**

**Соло (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 2000 руб**

**Для местных участников: 3000 руб**

**Дуэт/трио (**в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 1500 руб/чел.**

**Для местных участников: 2000 руб/чел.**

**Ансамбль, хор:** в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 5000 руб. с коллектива**

**Для местных участников: 7000 руб. с коллектива**

**Театр:**

**Художественное слово**(в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).

**Для иногородних участников: 2000 руб.**

**Для местных частников: 3000 руб.**

**Театр (все направления искусства) (**один конкурсный показ, продолжительностью не более 15 минут)

**Для иногородних участников: 5000 руб. с коллектива**

**Для местных участников: 7000 руб. с коллектива**

**(Продолжительность показа может быть увеличена при индивидуальном соглашении с оргкомитетом и увеличении коэффициента оплаты за конкурсную номинацию)**

**Театр мод** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных работ (коллекций), общей продолжительностью- до 15 минут).

**Для иногородних участников: 5000 руб.**

**Для местных участников: 7000 руб.**

**Художественное творчество:**

**Индивидуальные работы/групповые работы** ( в каждой номинации может быть представлено не более 5 работ)

**Для иногородних участников: 2000 руб.**

**Для местных участников: 3000 руб.**

**Дополнительная информация для участников с проживанием на условиях Организатора:**

**Бонусы:**

* **Бонус «20+1»** - при группе от 20 человек – каждый 21 участник- за счёт организатора
* **Бонус «50 +» - при группе от 50 человек –** дополнительная скидка на целевой взнос

Расселение:

время заезда: с 14.00

время отъезда: до 12.00

Возможно раннее расселение по прибытию групп, без доплаты, **ПРИ УСЛОВИИ наличия свободных и убранных номеров.** Гарантированное раннее заселение до 14.00 в день приезда, или поздний выезд до 18.00 в день отъезда производится за дополнительную плату, и согласовывается с оргкомитетом заранее.

- При нечётном количестве человек в группе, 1-местное размещение осуществляется за дополнительную плату. При желании руководителя, сопровождающих или иных лиц проживать по одному человеку в номере, необходимо указать это в заявке.

- Участники могут продлить проживание до, после конкурса на любое количество суток (под запрос , при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.

- Питание, согласно пакету: завтрак/завтрак-ужин по системе «шведский стол»

- В день приезда завтрак не предоставляется.

**ВНИМАНИЕ!!! Постановлением Правительства России от 18 ноября 2020 года №1853 утверждены новые Правила предоставления гостиничных услуг несовершеннолетним гражданам в Российской Федерации.**

В соответствии с указанными правилами:

**1.** **Для заселения детей не достигших возраста 14 лет, приехавших вместе с родителем (родителями) требуется предъявить:**

- документы, удостоверяющие личность находящихся вместе с ними родителей (усыновителей, опекунов).

**2. Если несовершеннолетний, не достигший возраста 14 лет, приехал без сопровождения родителей требуется предъявить:**

- документ, удостоверяющий личность сопровождающего лица (лиц),

- письменное согласие законных представителей (родителей, опекуна),

- свидетельство о рождении несовершеннолетнего.

**3. Для заселения детей, достигших 14-летнего возраста, в отсутствие нахождения рядом с ними законных представителей (родителей, опекунов, попечителей) требуется предъявить:**

- документ, удостоверяющий личность ребенка (ПАСПОРТ);

- письменное согласие законных представителей (родителей, опекуна, попечителя).

**ВНИМАНИЕ! Письменное согласие может быть сделано как от обоих родителей (так и от одного их них). Иными словами согласие может дать только папа или только мама.**

**ВНИМАНИЕ!!! Каждый совершеннолетний приезжающий должен иметь при заезде в Комплекс один из обозначенных медицинских документов:**

* **Наличие на цифровом устройстве QR-кода с портала государственных услуг Российской Федерации о вакцинации против Covid-19**
* **Либо наличие на цифровом устройстве QR-кода с портала государственных услуг Российской Федерации о перенесенном заболевании коронавирусной инфекции в течение последних 6 месяцев**
* **Трансферы:**

- Трансфер (ЖД вокзал –гостиница, гостиница – ЖД вокзал– бесплатный, при

условии, что прибытие и убытие группы совпадает с официальными днями

начала и окончания проекта

- Трансферы в любой другой день, при необходимости, можно заказать в

оргкомитете за дополнительную плату. Стоимость уточняется при подаче

заявки.

* **Экскурсии**

- Участником проекта предоставляется 2 автобусно-пешеходных экскурсии:

- Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу

- Комплиментарная экскурсия для коллективов от 15 человек – Экскурсия по знаковым местам блокадного Ленинграда

**(Внимание!!! Экскурсии проходят в первый и последний день творческого проекта и совмещены с трансфером на ЖД вокзал!)**

- Индивидуальные экскурсионные программы, в свободное время от конкурсных выступлений- для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете заранее или при подаче заявки. Список возможных экскурсий запрашивать при подаче заявок.

- Проезд до Санкт-Петербурга и обратно осуществляется за счёт участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА**:

**День 1 – 7 мая**

**09.00- 12.00** – рекомендуемое время прибытия участников в Санкт-Петербург. Встреча на ЖД-вокзале (трансфер в гостиницу) **ВНИМАНИЕ!!! Возможно ожидание стыковки групп**, время отправления трансфера сообщается дополнительно, за несколько дней до начала проекта). Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Санкт-Петербургу.

**11.00 - 13.00** – Регистрация местных участников в оргкомитете

**14.00 - 18.00** – Расселение участников, регистрация иногородних участников в оргкомитете.

**19.00 – 20.00** – Совещание руководителей

**День 2- 8 мая**

**08.00 – 10.00 –** Репетиции на сцене, организация выставки в фойе

**10.00 – 20.00** – Конкурсная программа, выставки номинаций ИЗО и ДПИ, круглые столы для руководителей. Мастер-классы для участников.

**День 3 – 9 мая**

**08.00 – 10.00 –** Репетиции на сцене, разыгрывания, разметка сцены)

**10.00 – 14.00 –** Конкурсная программа. Круглые столы для руководителей.

**14.00 – 15.30** – Репетиция Гала-концерта

**16.00 – 18.00 – Гала-концерт и Церемония награждения**

**20.00 – 23.00 –** Водная экскурсия по центральной акватории Невы с просмотром Салюта Победы (по индивидуальному заказу, за дополнительную плату)

**21.00 – 23.00 – Вечеринка Победителей. Дискотека для участников**

**21.00 – 23.00** – Фуршет для руководителей

**День 4 – 10 мая**

Освобождение номеров до 12.00

Отправление групп по расписанию. Экскурсия по знаковым местам блокадного Ленинграда (для групп от 15 человек)

**Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в**

**программу организации.**