



ПОСТ-РЕЛИЗ

«I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ, АКАДЕМИЧЕСКОГО, НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ
«НАСЛЕДИЕ»

21-21 НОЯБРЯ 2020 Г.
ПРАГА, ЧЕШСКАЯ РЕСПУБЛИКА





**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ
И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ,
АКАДЕМИЧЕСКОГО,
НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО
И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ**



**15-16 / 11 / 2020
PRAGUE / ПРАГА**



ОРГАНИЗАТОРЫ:

- АНО «Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ И УЧАСТИИ:

- Русский Центр науки и культуры в Праге, при Посольстве Российской Федерации в Чешской Республике (Прага, Чешская Республика);
- Пражская Консерватория (Прага, Чешская Республика).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Развитие культуры детского и юношеского творчества, активизация творческой деятельности и создание условий для реализации творческого потенциала талантливых детей и подростков;
- Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов;
- Воспитание детей и молодёжи на высокохудожественных образцах музыкального творчества;
- Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры, образования, творческими объединениями России и Чехии в дистанционном формате;
- Укрепление международных связей и сотрудничества через культуру и творчество;
- Сохранение и развитие нематериального культурного наследия России и Чехии, развитие национальных культур.

Выдающиеся представители всех времен и народов единодушно признавали могучую силу музыки, ее жизненную необходимость для человечества. С древнейших времен человечество, ощущая громадную силу музыки, создавало в разных концах земли красивые мифы о ее божественном происхождении. А несколько тысячелетий тому назад — в древнем Китае, Египте, античной Греции — были вполне осознаны и «официально признаны» воспитательные возможности музыкального искусства. Музыкальная культура теснейшим образом связана с общим культурным наследием и прогрессивным развитием человечества, формированием гармонично развитой личности. Как любое духовное явление, музыкальное произведение выражает те или иные стороны совершенного сознания, участвует в воспитании людей.

«I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ, АКАДЕМИЧЕСКОГО, НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ «НАСЛЕДИЕ» и был создан с целью воспитания молодого поколения на высокохудожественных образцах музыкального искусства, способствующего повышению профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов.

К сожалению, реалии нашей жизни таковы, что пока не представляется возможным личное присутствие участников из России в прекрасной Праге, однако, Оргкомитет конкурса постарался сделать всё возможное, чтобы участники, как наяву, почувствовали себя в удивительной и самобытной Чехии. ONLINE- экскурсия по Праге, приветствия от пражских участников, видео, любезно предоставленное Международной Пражской консерваторией. И, конечно же, живое общение с членами жюри, в состав которого вошли лучшие специалисты, педагоги, музыканты Чехии и России.





МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ
И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ,
АКАДЕМИЧЕСКОГО,
НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО
И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ



15-16 / 11 / 2020
PRAGUE / ПРАГА



ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ПРЕДСТАВЛЯЛИ:

- Председатель жюри,
Эксперт в номинациях «Вокально-хоровой жанр», «Академическое пение»
Тахира Менаждинова — оперная певица, солистка Пражской государственной оперы, профессор Международной Пражской консерватории, Арт-директор Международного конкурса вокалистов «Vissi D'Arte» (Прага, Чешская республика)
- Эксперт в номинации «Инструментальная музыка»:
Светлана Самойлова — выпускница Нижегородской государственной консерватории имени М. И. Глинки, музыкант симфонического оркестра. Первая скрипка Национального оперного театра в Праге, преподаватель инструментальной музыки Российского центра науки и культуры в Праге (Прага, Чешская республика)
- Эксперт в номинациях «Фольклор и этнография», «Народное пение»:
Галина Волотова — доцент кафедры актёрского мастерства Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, доцент Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова – Иванова, преподаватель дисциплин «Инструменты фольклорной традиции», «Ансамблевое пение», «Народные певческие стили», «Народное музыкальное творчество» (Москва, Россия)
- Эксперт в номинациях «Эстрадное пение», «Джазовый вокал»:
Софья Уварова — выпускница Санкт-Петербургского Университета культуры и искусств, выпускница Международной Пражской консерватории. Вокалистка. Преподаватель вокально-хоровых дисциплин Российского центра науки и культуры в Праге (Прага, Чешская республика)

Не смотря на то, что этот конкурс и проводился впервые, в дистанционном формате он стал неким рекордсменом среди всех наших проектов, показав невероятные результаты по количеству стран, принявших участие и количеству самих участников.

168 заявок получил Оргкомитет конкурса,

15 часов конкурсного времени,

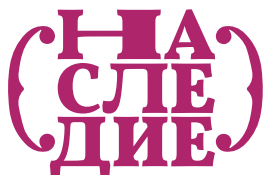
1500 участников из России, Чехии, Греции, Беларуси, Украины, Узбекистана, Казахстана продемонстрировали свои мастерство в жанре инструментальной музыки, академического и народного пения, фольклора и этнографии, эстрадного и джазового вокала.

Члены жюри отметили высочайший уровень подготовки конкурсантов, и доказательство тому

27 ГРАН-ПРИ!

Это небывалый результат, говорящий о мастерстве исполнителей и таланте педагогов.





МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ
И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ,
АКАДЕМИЧЕСКОГО,
НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО
И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ

АБСОЛЮТНЫМИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ (ГРАН-ПРИ)

«I МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ,
АКАДЕМИЧЕСКОГО, НАРОДНОГО, ЭСТРАДНОГО
И ДЖАЗОВОГО ПЕНИЯ «НАСЛЕДИЕ» СТАЛИ:

ДУБРОВИНА ВАРВАРА Надым, Ямало-Ненецкий АО, Россия	ФОРТЕПИАНО 12-14 лет
ЖЕЛТЫШЕВА ЕКАТЕРИНА Севастополь, Республика Крым, Россия	ФОРТЕПИАНО 12-14 лет
КОРОБЕЙНИКОВА ДАРЬЯ Йошкар-Ола, Республика Марий-Эл, Россия	ФОРТЕПИАНО 18-25 лет
КУРБАТОВА АЛИНА, ЗАИКИНА АННА р.п. Екатериновка, Саратовская обл., Россия	ФОРТЕПИАНО 12-14 лет
ТИМУРКЫЗЫ АЯЖАН Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ до 11 лет
БЕРДИБЕКОВА МЕРЕЙ Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ до 11 лет
УМБЕТАЛИЕВ НУРДАУЛЕТ Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 12-14 лет
ТУРСУНОВА ДИАНА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 18-25 лет
АБДРАХМАНОВА АМИНА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 15-17 лет
ТУСЕНОВА КАМИЛА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 15-17 лет
АСКАРОВА ДИАНА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 18-25 лет
ЛЯШОК ДАРИНА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 15-17 лет
АЙГЕРИМ ДАУТБАЕВА Нур-Султан, Казахстан	ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ старше 26 лет
ТРИО АККОРДЕОНИСТОВ «НАСТРОЕНИЕ» КАПАЧ АЛЕКСЕЙ, СВАТКО МИХАИЛ, САФРОНЕНКО ЕГОР Новополоцк, Витебская обл., Беларусь	БАЯН, АККОРДЕОН, ГАРМОНЬ 12-14 лет
ДУЭТ АККОРДЕОНИСТОВ: ГЕЛЬЦЕР АРТЕМ И МАЗУРАК ДАНИИЛ Кемерово, Россия	БАЯН, АККОРДЕОН, ГАРМОНЬ 15-17 лет
ПЕРВУХИНА ДАРЬЯ Магнитогорск, Челябинская обл., Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ до 11 лет
КАПУСТИН ДАНИИЛ Йошкар-Ола, Республика Марий-Эл, Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ до 11 лет
БАЗАРНЫЙ СТАНИСЛАВ Хабаровск, Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 12-14 лет
БАТРАКОВ АЛЕКСАНДР Кемерово, Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 12-14 лет
АНСАМБЛЬ ДОМРИСТОВ «ПЕРЕЗВОН» Нижневартовск, Ханты-Мансийский АО, Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 12-14 лет
РОДИОНОВА МАРИЯ р.п. Екатериновка, Саратовская обл., Россия	СТРУННЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ 15-17 лет
НАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЗЛАТОУСТ» Иваново, Россия	ФОЛЬКЛОР И ЭТНОГРАФИЯ (АНСАМБЛЬ) смешанная
ТРУТНЕВА ВЕРА п. Медногорский, Карачаево-Черкесская Республика, Россия	НАРОДНОЕ ПЕНИЕ (СОЛО) 12-14 лет
АНДРЕЯНОВА ПОЛИНА Москва, Россия	НАРОДНОЕ ПЕНИЕ (СОЛО) 18-25 лет
НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ РУССКОЙ ПЕСНИ «ДОБРИЦА» Иваново, Россия	НАРОДНЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ смешанная
ЭМИЛИЯ БАГДАСАРЯН Прага, Чехия	ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (СОЛО) до 11 лет
ДРОБЫШЕВА ЖАННА Воронеж, Россия	ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (СОЛО) 12-14 лет

Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» благодарит всех,
кто принял участие в этом большом, ярком празднике музыки и вокала.
Желает всем творческих успехов! И с нетерпением ждёт новых встреч!

