***Расписание театрального интенсива «В ГЛАВНОЙ РОЛИ» - 2021 г.***

***26.03.2021***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тренинг/мастер-класс** | **Мастер** | **Участники** | **Место проведения** |
| **09.00 – 10.15** | Актёрское мастерство (10-12 лет)«Играй – веселись, быть актером - не ленись» (театральные игры с элементами актерского мастерства)I подгруппа | Боевчук Л.С. | 1. Образцовая театральная школа «На Бис!»(Ростов-на-Дону) **(10-12 лет)**2. Образцовый коллективДетский эстрадный музыкальный театр «Забияки» (Красногорск, Московская обл.) **(смешанная группа)** |  |
| **10.30 – 11.45** | Актёрское мастерство«Раскачивание психофизического маятника»I подгруппа | Муха Л.И. | 1. Образцовая театральная школа «На Бис!»(Ростов-на-Дону) **(13-17 лет)**2. Народный коллектив Театр кукол «Волшебный фонарь»Сосновый Бор, Ленинградская обл. **(13-17 лет)** |  |
| **12.00 – 13.15** | Актёрское мастерство«Раскачивание психофизического маятника»II подгруппа | Муха Л.И. | 1. Образцовый театральный коллектив «Персонаж»(Сясьстрой, Ленинградская обл.) **(13-17 лет)**2. Театральная студия «Дети Мельпомены»Жуковский, Московская обл **(18-25 лет)** |  |
| **15.00 – 16.15**  | Сценическая речь«Энергия звука». Речевой тренинг: разминка, дыхательные упражнения, голосовые упражнения, артикуляцияI подгруппа | Муха Л.И. | МБУК ГО Самара «Детский музыкальный театр «Задумка» Самара **(13-17 лет)**(1 группа) |  |
| **16.30 – 17.45** | Сценическая речь«Энергия звука». Речевой тренинг: разминка, дыхательные упражнения, голосовые упражнения, артикуляцияII подгруппа | Муха Л.И. | МБУК ГО Самара «Детский музыкальный театр «Задумка», Самара (**13-17 лет)**(2 группа) |  |

**27.03.2021 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тренинг/мастер-класс** | **Мастер** | **Участники** | **Место проведения** |
| **09.00 – 10.00** | Сценическое движение «ТЕАТРАЛЬНАЯ РИТМОПЛАСТИКА» | Грешникова Н.В.  | Театрально-Хореографическая школа "Инсайд" Группы: «Мал.Ак.О», «НеБольшой Театр» (Москва) **(до 9 лет)** |  |
| **10.15 – 11.30**  | Сценическое движение«ТРЮКИ В СЦЕНИЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ»I подгруппа | Грешникова Н.В. | 1.Образцовая Театральная школа «На Бис!» Ростов-на-Дону **(10-12 лет)**2. Образцовый коллективДетский эстрадный музыкальный театр «Забияки»Красногорск, Московская обл. **(смешанная группа)**3.Шостенко М.(Архангельск) **(10-12 лет)**4. Круцких М. (Воронеж) **(10-12 лет)** |  |
| **11.45 – 13.00** | Сценическое движение«ПАРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. УПРАЖНЕНИЯ НА РАВЕРВЕСИЕ В ПАРЕ. ПОДДЕРЖКИ»I подгруппа | Грешникова Н.В. | 1.Образцовая Театральная школа «На Бис!»,Ростов-на-Дону **(13-17 лет)**2. Образцовый театральный коллектив «Персонаж»(Сясьстрой, Ленинградская обл.) **(13-17 лет)** |  |
| **09.00 – 10.15**  | Актёрское мастерство «Играй – веселись, быть актером - не ленись» (театральные игры с элементами актерского мастерства)II подгруппа | Боевчук Л.С. | 1.Театрально-Хореографическая школа "Инсайд" Студия «Табакерка»Москва **(10-12 лет)**2. Шостенко М. **(10-12 лет)**3. Круцких Е. **(10-12 лет)** |  |
| **10.30 – 11.45** | Актёрская мастерство «Воображая, фантазируй» (занятие - психофизическая гимнастика актера)I подгруппа | Боевчук Л.С. | 1.ТС «Горошины» при Санкт-Петербургском театре «Приют Комедианта» Группа «Маленький принц» Санкт-Петербург **(смешанная группа)**2. Театральная студия «Одиссея» Семейный клуб «Маленький мир»Москва **(смешанная группа)** |  |
| **12.00 – 13.15**  | Актёрское мастерство«Играй – веселись, быть актером - не ленись» (театральные игры с элементами актерского мастерства)III подгруппа | Боевчук Л.С. | Театрально-Хореографическая школа "Инсайд", Группы «Маршак», «Станиславский»Химки, Московская обл **(10-12 лет)** |  |
| **15.00 – 16.15** | Актёрское мастерство«Импровизируй!» (психофизическая гимнастика актера и импровизация).I подгруппа | Боевчук Л.С. | Арт-студия «MODUS OPERANDI»Крымской государственной филармонии, Симферополь, р. Крым**(13-17 лет)** |  |
| **15.00 – 16.15**  | Актёрское мастерство «Различные способы репетирования. Тренинг-вариация на тему упражнений Михаила Чехова»I подгруппа | Муха Л.И. | МБУК ГО Самара «Детский музыкальный театр «Задумка»Самара **(13-17 лет)**(1 группа) |  |
| **16.30 – 17.45** | Актёрское мастерство «Различные способы репетирования. Тренинг-вариация на тему упражнений Михаила Чехова»II подгруппа | Муха Л.И. | МБУК ГО Самара «Детский музыкальный театр «Задумка»Самара **(13-17 лет)**(2 группа) |  |
| **19.00 – 20.15**  | Сценическое движение«ТРЮКИ В СЦЕНИЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ»II подгруппа | Грешникова Н.В.  | Театральная студия «Одиссея» Семейный клуб «Маленький мир»Москва **(смешанная группа)** |  |

**28.03.2021 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тренинг/Мастер-класс** | **Мастер** | **Участники** | **Место проведения** |
| **09.00 -10.00** | Сценическая речь"Словесное действие» | Боевчук Л.С. | Театрально-Хореографическая школа "Инсайд" Группы: «Мал.Ак.О», «НеБольшой Театр» (Москва) **(до 9 лет)** |  |
| **10.15 – 11.30** | Сценическая речь«Воображая, фантазируй» (занятие - психофизическая гимнастика актера) | Боевчук Л.С. | 1.Арт-студия «MODUS OPERANDI»Крымской государственной филармонии, Симферополь, р. Крым**(13-17 лет)****2.** Народный коллектив Театр кукол «Волшебный фонарь»Сосновый Бор, Ленинградская обл. **(13-17 лет)** |  |
| **11.45 – 13.00** | Сценическая речь"Словесное действие»I подгруппа | Боевчук Л.С. | 1.Образцовый коллективДетский эстрадный музыкальный театр «Забияки»Красногорск, Московская обл. **(смешанная группа)**2.Шостенко М**. (10-12 лет)**3 Круцких Мирон **(10-12 лет)** |  |
| **15.00 – 16.15** | Сценическая речь"Словесное действие»II подгруппа | Боевчук Л.С. | Театрально-Хореографическая школа "Инсайд" Студия «Табакерка»Москва **(10-12 лет)** |  |
| **16.30 – 17.45** | Сценическая речь"Словесное действие»III подгруппа | Боевчук Л.С. | 1.Образцовая театральная школа «На Бис!» (Ростов-на-Дону) **(10-12 лет)**2. Театральная студия «Одиссея» Семейный клуб «Маленький мир»Москва (смешанная группа) |  |
| **09.00 – 10.15** | Сценическая речь«Энергия звука». Речевой тренинг: разминка, дыхательные упражнения, голосовые упражнения, артикуляцияIII подгруппа | Муха Л.И. | 1.ТС «Горошины» при Санкт-Петербургском театре «Приют Комедианта» Группа «Основной состав», «Фрагменты», Санкт-Петербург **(16+)**2. Театральная студия «Дети Мельпомены»Жуковский, Московская обл **(18-25 лет)** |  |
| **10.30 – 11.45** | Актёрское мастерство«Различные способы репетирования. Тренинг-вариация на тему упражнений Михаила Чехова» | Муха Л.И. | ТС «Горошины» при Санкт-Петербургском театре «Приют Комедианта» Группа «Основной состав», «Фрагменты», Санкт-Петербург **(16+)** |  |
| **12.30 – 13.45** | Сценическая речь«Энергия звука». Речевой тренинг: разминка, дыхательные упражнения, голосовые упражнения, артикуляцияIV подгруппа | Муха Л.И. | 1.Образцовая Театральная школа «На Бис!»,Ростов-на-Дону **(13-17 лет)**2. Образцовый театральный коллектив «Персонаж»(Сясьстрой, Ленинградская обл.) **(13-17 лет)** |  |
| **11.30 – 12.45**  | Сценическое движение «ПАРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. УПРАЖНЕНИЯ НА РАВЕРВЕСИЕ В ПАРЕ. ПОДДЕРЖКИ»II подгруппа | Грешникова Н.В. | МБУК ГО Самара «Детский музыкальный театр «Задумка»Самара **(13-17 лет)** |  |
| **13.00 – 14.15**  | Сценическое движение «ПАРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. УПРАЖНЕНИЯ НА РАВЕРВЕСИЕ В ПАРЕ. ПОДДЕРЖКИ»III подгруппа | Грешникова Н.В. | 1. Театральная студия «Дети Мельпомены»Жуковский, Московская обл **(18-25 лет)**2. Народный коллектив Театр кукол «Волшебный фонарь»Сосновый Бор, Ленинградская обл. **(13-17 лет)** |  |
| **16.00 – 17.15** | Сценическое движение«Механика" В.Э. Мейерхольда – как система сценического движения» | Грешникова Н.В. | 1.ТС «Горошины» при Санкт-Петербургском театре «Приют Комедианта» Группа «Основной состав», «Фрагменты», Санкт-Петербург **(16+)** |  |
| **17.30 – 18.45** | Сценическое движение«ТРЮКИ В СЦЕНИЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ»III подгруппа | Грешникова Н.В. | Театрально-Хореографическая школа "Инсайд" Студия «Табакерка»Москва **(10-12 лет)** |  |
| **20.00 – 22.00** | Режиссёрская лабораторияWORKSHOP по сценографии «Художественный образ спектакля- от замысла до воплощения» | Журкова О.В. | Руководители коллективов, режиссёры, педагоги |  |

**29.03.2021 г**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тренинг/Мастер-класс** | **Мастер** | **Участники** | **Место проведения** |
| **11.30 – 13.00** | Мастер-класс по режиссуре «Разработка режиссёрского плана спектакля» | Уфимцева Т.И. | Руководители коллективов, режиссёры, педагоги |  |
| **12.00 – 14.00**  | Практическое занятие-показ «Кукольный театр для всех и каждого» Сп-ль «Верные друзья или Театр гномов» | Соколовский Р.К. | Вход свободный  |  |