



III МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
РОЖДЕСТВЕНСКИЙ  
МНОГОЖАНРОВЫЙ  
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

# ART-BAZAAR

В ONLINE – ФОРМАТЕ

23-24 января 2021 г.  
Москва

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О III МЕЖДУНАРОДНОМ РОЖДЕСТВЕНСКОМ МНОГОЖАНРОВЫМ  
КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ  
«ART - BAZAAR»  
В Online – формате**

***Если вы верите в чудеса и желаете попасть в настоящую сказку, то вам непременно нужно побывать на Международном Рождественском многожанровом конкурсе-фестивале «ART-BAZAAR», который традиционно проходит в столице нашей родины в Рождество. Для наших участников мы выбираем самые яркие и интересные события- конкурсы и мастер-классы, экскурсии, вечеринки, новогодние подарки. Пушистые ели, искрящийся снег, световые инсталляции, выступления уличных театров, ярмарки с угощением... УВЫ! В этом году мы этого не увидим, НО... это совсем не повод, чтобы оказываться от любимого творческого проекта, поэтому конкурсу-фестивалю «ART - BAZAAR» - БЫТЬ!!!***

***Учредители и организаторы:***

Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

***Сроки и место проведения:*** Москва, 23-24 января 2021 г.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

- Пропаганда отечественной культуры, изучение и сохранение исторического и культурного наследия регионов нашей страны, приумножение её ценностей;
- Выявление и поддержка творческих коллективов и отдельных исполнителей, художников и мастеров декоративно-прикладного творчества.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом творческих коллективов в дистанционном формате;
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- Оказание методической помощи руководителям путём проведения круглых столов, мастер-классов, творческих мастерских в online- формате;
- Приобщение подрастающего поколения к основам национального творчества;
- Воспитание детей и молодёжи на высокохудожественных образцах традиционной народной и современной культуры;
- Воспитание чувства гордости к истокам своей национальной культуры;
- Воспитание кругозора у молодого поколения;
- Профилактика ассоциативных проявлений в молодёжной среде.

## **В РАМКАХ КОНКУРСА ПРОВОДИТСЯ:**

- Рождественский Гала-концерт в формате «online» с демонстрацией лучших выступлений участников конкурса;
- Церемония награждения в формате «online»;
- Online-выставка конкурсных работ в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство»;
- Круглые столы для руководителей с обсуждением просмотренных конкурсных работ в формате «online»;
- Мастер-классы для участников в формате «online»;
- Пешеходная online- экскурсия по фестивалю «Путешествие в Рождество»;
- Создание отчётного ролика из лучших творческих номеров проекта

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

- В связи с требованиями Роспотребнадзора по предотвращению угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), конкурс проводится в заочной форме, по видеозаписям представляемых конкурсных работ.
- К конкурсу допускаются творческие коллективы и отдельные исполнители из России и других стран.
- Возраст участников от 5 лет и старше, возраст участников не ограничен.
- **До 10 января 2021 года** участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку и видео-материал с выступлением не ранее 1 января 2019 г.
- Заявки и видео-материал направляются на официальную электронную почту Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»: **na.vysote@bk.ru** или заполняются на официальном сайте **<https://nvfest.ru/podat-zayavku-na-konkurs/>**
- Солисты и творческие коллективы оцениваются по 1-2 конкурсным выступлениям, общим хронометражем - не более 10 минут, время строго регламентировано
- Театральные коллективы оцениваются по одному конкурсному выступлению от до 60 минут
- Участники номинации «Художественное творчество» оцениваются по 2-5 работам, заявленным в одной заявке.
- Финансовые условия участия в фестивале **см. Приложение 1**

## **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

### **Хореография (соло, дуэт, трио, ансамбль):**

- Классический танец (балет)
- Народный, характерный танец (танцы народов России, Украины, Белоруссии и т.д.). В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- Народный стилизованный танец (на основе народных танцев)
- Этнодэнс (Этнические и фольклорные танцы). Восточные танцы, Индийские танцы (классика и Болливуд), Ирландский танец, Фламенко. Трайбл (объединенные направления) В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- Эстрадный танец (на основе любых танцевальных направлений)
- Бальный танец (вальс, танго, фокстрот и т.д.)
- Современный танец (Модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
- Спортивная хореография (акробатический танец, акробатическое шоу, акробатический этюд, мажоретки, роуп скиппинг (скакалка), Baton Twirling и т.д.)
- Сюжетный танец (Театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)

### ***Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:***

До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-21 лет, 21-25 лет,  
от 26 и выше, смешанные группы

### ***Оригинальный жанр (соло, дуэт, групповое выступление):***

- Акробатика(парная, групповая, одинарная, пластическая, прыжковая и пр.)
- Гимнастика (кроме воздушной)
- Эквилибристика
- Жонглирование
- Клоунада
- Иллюзия
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика

*Не разрешается использование горючих, сыпучих материалов, колющих и режущих предметов, опасных для здоровья и жизни окружающих*

### ***Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:***

До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет,  
от 26 и выше, смешанные группы

### **Вокально-хоровой жанр:**

- Академическое пение (соло, дуэт, ансамбль, хор) Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- Фольклор и этнография (соло, дуэт, ансамбль) Не допускается использование фонограммы и средств усиления голоса (микрофоны)
- Народное пение (соло, дуэт, ансамбль, хор) Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- Эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- Джазовый вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- Вокально-хореографическая композиция (соло, дуэт, ансамбль)

### ***Возрастные категории:***

**Для соло, дуэтов и ансамблей:** до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

**Для хоровых коллективов:** до 12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

### **Инструментальная музыка:**

- Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь и другие) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- Смешанные ансамбли и оркестры
- Эстрадные, эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры
- Электронные инструменты (соло, дуэт, ансамбль)

### **Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:**

До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет,  
от 26 и выше, смешанные группы

### **Театр:**

- Художественное слово (поэзия, проза, монолог, литературно-музыкальная композиция) - индивидуально или в ансамбле чтецов
- Драматический театр (моно-спектакль, отрывок спектакля, драматический спектакль и др.)
- Музыкальный театр (опера, оперетта, балет, данс-спектакль, мюзикл и др.)
- Кукольный театр

- Пластический театр (пантомима, пластический этюд и др)
- Фольклорный театр (народная драма, театр «Петрушки», балаган, вертепные представления, обрядовые действия и ритуалы)
- Театр мод (национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления)

**Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:**  
До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

### **Художественное творчество:**

- Изобразительное искусство (На конкурс принимаются изобразительные работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика и другие техники)
- Декоративно-прикладное творчество (в любых форматах, ограничение на используемые материалы отсутствует)

### **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:**

- По каждой конкурсной программе участника/коллектива определяется средний балл: от 1 до 10 баллов. Победителями конкурса становятся участники получившие наивысший средний балл
- Все номинанты конкурса награждаются дипломами: обладателя Гран-При (9,6-10 баллов), лауреата 1 степени (8,6-9,5 баллов), 2 степени (7,6- 8,5 баллов), 3 степени (6,5 – 7,5); дипломанта (6-7,4) и участника (1- 5,9 баллов)
- Все мероприятия в online - формате (церемония открытия, Гала-концерт, церемония награждения, круглые столы с обсуждением конкурсных работ и др.) пройдут на Официальном сайте Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальной группе в социальной сети в «ВКонтакте» (согласно программе мероприятия), на интернет-платформе «ZOOM». Результаты конкурсной программы публикуются на Официальном сайте Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальных группах в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», «Facebook» не позднее 24 января 2021 г.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ И ФОТО-МАТЕРИАЛАМ:

• **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ** ссылки на видео, размещенное в социальных сетях или скачанное из социальных сетей «ВКонтакте», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.. Принимаются ссылки на видеохостинг Youtube, видеофайлы, прикрепленные к заявке, присланные отдельным письмом или размещенный на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку). Параметры видеофайла: формат- AVI, MPG4, MOV; Разрешение видео- не более 1080\*1920 (1080p, Full HD), но не менее 720\*1280 (720p, HD). Другие форматы с разрешения оргкомитета.

- На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер;
- Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается.
- Видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;
- Видеозапись в номинациях «Хореография», «Оригинальный жанр», «Театр» должна производиться общим планом (то есть участники должны быть видны в полный рост);
- Видеозапись в номинациях «Инструментальный жанр», «Вокально-хоровой жанр» должно производиться первым средним (то есть участники должны быть видны по пояс, так же, хорошо должны быть видны мимика и жесты исполнителя, инструмент либо микрофон), вторым средним либо общим планом (то есть участники должны быть видны выше либо чуть ниже колена, так же, хорошо должны быть видны мимика и жесты исполнителя, инструмент либо микрофон), допускается съёмка общим планом (участник виден в полный рост, хорошо должны быть видны мимика и жесты исполнителя, инструмент либо микрофон);
- На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- На видео должно быть представлено только конкурсное выступление заявленных участников (запись концерта целиком не допускается);
- Съёмка должна быть произведена в цветном режиме;
- Работы в номинациях "Декоративно-прикладное искусство", "Изобразительное искусство" размещаются на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку);

- Каждая присланная работа в номинации «Художественное творчество» должна иметь сопроводительный технический паспорт на русском языке, на которой нужно указать название работы, технику выполнения, год, имя и фамилию автора, количество полных лет, учебное заведение, город, регион. Учащиеся художественных коллективов указывают имя и фамилию преподавателя;
- Принимаются работы с изображением не ниже 720р (разрешение 1280×720 с прогрессивной развёрткой).
- Организаторы оставляют за собой право на публикация видео конкурсных работ на официальном сайте ГОБУК ВО «ВГИИК», «Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», и в официальных группах в социальных сетях, с сохранением авторских прав участников;

### **СОСТАВ ЖЮРИ:**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, методистов Государственного Российского Дома народного творчества Министерства культуры Российской Федерации, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, выдающихся деятелей культуры и искусства Российской Федерации.

### **НАГРАЖДЕНИЕ:**

- Участники награждаются электронными дипломами обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.
- Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о международном конкурсе, юридических данных оргкомитета, подписей членов жюри и печати оргкомитета конкурса, указываются персональные данные – полное название коллектива/фамилия, имя и отчество участника, фамилия, имя и отчество преподавателя, фамилия, имя и отчество концертмейстера, название учебного заведения, город, страна.
- В дипломах преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров указываются их фамилия, имя и отчество, название учебного заведения и занимаемая должность, город, страна. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Победители конкурса получают приглашения на творческие проекты, проводимые Центром фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» и дополнительные скидки от 5% до 100% на целевой взнос.
- Наградные документы отправляются конкурсантам посредством электронной почты на указанный в заявке электронный адрес **до 10 февраля 2021 г.**



## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Аккредитация за конкурс (Организационный взнос (российские рубли) для участников в номинации):

#### ХОРЕОГРАФИЯ:

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **650 руб/чел**

**Дуэт/трио** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **350 руб/чел**

**Ансамбль** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **250 руб/чел**

#### ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР:

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью-до 10 минут): **650 руб/чел**

**Дуэт/трио** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью-до 10 минут): **350 руб/чел**

#### Групповое выступление

(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **250 руб/чел**

#### ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ЖАНР:

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **650 руб/чел**

**Дуэт/трио** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью-до 10 минут): **350 руб/чел**

**Ансамбль, хор** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **250 руб/чел**

#### Инструментальный жанр:

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **650 руб/чел**

**Дуэт/трио** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью-до 10 минут): **350 руб/чел**

### **Ансамбль, оркестр**

(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **250 руб/чел**

### **ТЕАТР:**

#### **Художественное слово**

**Соло** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных выступлений, общей продолжительностью- до 10 минут): **650 руб/чел**

#### **Дуэт/трио**

(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных выступлений, общей продолжительностью- до 10 минут): **350 руб/чел**

#### **Группа**

(в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных выступлений, общей продолжительностью- до 10 минут): **250 руб/чел**

#### **Театр** (все направления театрального искусства)

Один конкурсный показ продолжительностью **не более 15 минут: 1000 руб/ коллектив**

Один конкурсный показ продолжительностью **не более 30 минут: 1500 руб/ коллектив**

Один конкурсный показ продолжительностью **не более 60 минут: 2000 руб/ коллектив**

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

**Индивидуальные работы/групповые работы** ( в каждой номинации может быть представлено не более 5 работ): **650 руб**

**Театр мод** (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных работ (коллекций), общей продолжительностью- до 15 минут): **1000 руб/коллектив**

## **УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:**

- Калькуляция и реквизиты для оплаты предоставляются участникам после регистрации заявки
- Участник коллектива, выступающий сольно, является отдельным участником
- Счет необходимо оплатить в течение 10-ти (десяти) рабочих дней с момента выставления счета в размере 100% суммы, но не позднее даты начала проекта
- Вопросы по увеличению коэффициента оплаты, в связи с превышением хронометража конкурсных работ оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

## **КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:**

**Электронная почта: [na.vysote@bk.ru](mailto:na.vysote@bk.ru)**

**Телефоны: 8-800-70-70-593 (по России бесплатно), 8-905-395-38-61**

**Сайт: [www.nvfest.ru](http://www.nvfest.ru) и <https://vk.com/navycote>**

**Старший координатор проекта: Недбайло Татьяна Михайловна**

**Директор проекта: Вакало Ольга Валентиновна**