МЕЖДУНАРОДНЫЙ
МНОГОЖАНРОВЫЙ
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

«СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА»

10 - 13 АПРЕЛЯ
2020 ГОД

#НА ВЫСОТЕ

ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ И
КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ
#НАВЫСОТЕ

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ МНОГОЖАНРОВОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ

«СЛАВЯНСКАЕ СВАЯЦТВА»

Учредители и организаторы: Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»

При поддержке и участии:

- Государственного Российского Дома народного творчества Министерства Культуры РФ,
- Института славянской культуры РГУ им. А.Н. Косыгина
- Министерства Культуры Республики Беларусь
- Белорусской Государственной Академии музыки.

Сроки и место проведения: 10-13 апреля 2020 года, Минск, Беларусь

Цели и задачи конкурса:

- Приобщение широкой публики к богатому наследию в области культуры и искусства и славянских стран
- Пропаганда национального достояния славянских стран
- Выявление и поддержка талантливых молодых исполнителей в различных областях искусства
- Создание прочных контактов между творческими школами славянских стран
- Обобщение опыта педагогов и руководителей творческих коллективов по изучению различных видов искусств славянских народов
- Представление новых эффективных направлений, технологий и методик в работе педагогов
- Воспитание детей и молодёжи на высокохудожественных образцах традиционной народной культуры славянских стран
- Воспитание чувства ответственности за сохранение славянской культуры прошлого и настоящего

В рамках конкурса проводится:

- Конкурсные просмотры
- Выставка работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное творчество», «Фотография».
- Круглые столы для руководителей с обсуждением просмотренных конкурсных работ.
- Творческая лаборатория для руководителей хореографических коллективов «Народный танец» (по обмену педагогическим опытом).
- Мастер-классы для участников в различных направлениях творчества.
- Разнообразная культурная, экскурсионная и развлекательная программа.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

До 01 апреля 2020 года участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку ***(оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинаций исчерпан).***

К конкурсу допускаются творческие коллективы и отдельные исполнители от 5 лет и старше из Беларуси, России, Украины, Чехии, Польши, Черногории, Болгарии и других славянских государств. Возраст участников- не ограничен.

ВНИМАНИЕ!!! Информация для российских участников:
Несовершеннолетний участник (младше 18 лет), приезжающий в Республику Беларусь с одним из родителей/опекуном, должен иметь нотариально заверенное согласие от второго родителя/опекуна. Если пересечение границы несовершеннолетним участником осуществляется без сопровождения родителей, требуется нотариально заверенное согласие от обоих родителей/опекунов на руководителя группы либо другого сопровождающего. Согласие на выезд ребенка должно быть оформлено не ранее, чем за 12 месяцев до дня подачи документов и охватывать Республику Беларусь, и быть действительным до дня выезда с территории Республики Беларусь.
Данное разрешение может быть запрошено при пересечении границы органами пограничного контроля!!!

К ЗАЯВКЕ ПРИЛАГАЮТСЯ:

- Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, сопровождающего или другого лица
- График прибытия и убытия группы с ЖД вокзала/аэропорта, время, номер поезда, номер вагона/номер рейса
- Все иногородние участники проживают в гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Минска и близ лежащих городов, с предоставлением копии документа о регистрации
- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек кроме руководителя, который не является сопровождающим
- Участник коллектива, выступающий сольно, является отдельным участником
- Участники (солисты и творческие коллективы) могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и аккредитации за дополнительную номинацию
- Солисты и творческие коллективы оцениваются по двум конкурсным выступлениям, общим хронометражом - не более 10 минут, время строго регламентировано
- Театральные коллективы оцениваются по одному конкурсному выступлению от 15 до 30 минут (при согласовании с оргкомитетом с увеличением коэффициента оплаты за аккредитацию)
- Фонограммы для конкурсных выступлений высылаются не позднее, чем за 5 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес

mp3.on_top@mail.ru.

Каждый файл должен содержать название проекта, название коллектива или исполнителя, название произведения. И сопровождаться письмом руководителя с пояснениями по фонограммам. Фонограмма на флеш-картах, дисках, мини-дисках или других носителях во время конкурса НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

- Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы по своему усмотрению

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

Хореография (соло, дуэт, трио, ансамбль):

- **Классический танец (балет)**
- **Народный, характерный танец (танцы народов России, Украины, Белоруссии и т.д.).** В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- **Народный стилизованный танец** (на основе народных танцев)
- **Эстрадный танец** (на основе любых танцевальных направлений)
- **Детский танец**
- **Бальный танец** (вальс, танго, фокстрот и т.д.)
- **Современный танец** (Модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
- **Сюжетный танец** (Театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:
До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

Оригинальный жанр (соло, дуэт, групповое выступление):

- **Акробатика** (парная, групповая, одинарная, пластическая, прыжковая и пр.)
- **Гимнастика** (кроме воздушной)
- **Эквилибристика**
- **Жонглирование**
- **Клоунада**
- **Иллюзия**
- **Пантомима**
- **Музыкальная эксцентрика**

Не разрешается использование горючих, сыпучих материалов, колющих и режущих предметов, опасных для здоровья и жизни окружающих

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:
До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

Вокально-хоровой жанр:

- **Академическое пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**
Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- **Фольклор и этнография (соло, дуэт, ансамбль)**
Не допускается использование фонограммы и средств усиления голоса (микрофоны)
- **Народное пение (соло, дуэт, ансамбль, хор)**
Допускается использование фонограммы в качестве аккомпанемента, при необходимости допускается использование средств усиления голоса (микрофоны)
- **Эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)**

Возрастные категории:
Для соло, дуэтов и ансамблей:
до 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы
Для хоровых коллективов:
до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

Инструментальная музыка

- **Классические инструменты** (фортепиано, смычковые, духовые, ударные) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- **Народные инструменты** (струнные, баян, аккордеон, гармонь и другие) (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- **Смешанные ансамбли и оркестры**
- **Эстрадные, эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры**
- **Электронные инструменты** (соло, дуэт, ансамбль)

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:
До 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 20-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

Театр

- **Художественное слово** (поэзия, проза, монолог, литературно-музыкальная композиция) - индивидуально или в ансамбле чтецов
- **Драматический театр** (моно-спектакль, отрывок спектакля, драматический спектакль и др.)
- **Музыкальный театр** (опера, оперетта, балет, данс-спектакль, мюзикл и др)
- **Кукольный театр**
- **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд и др)
- **Фольклорный театр** (народная драма, театр «Петрушки», балаган, вертепные представления, обрядовые действа и ритуалы)
- **Театр мод** (национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления)

Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:
До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше, смешанные групп

Художественное творчество

- **Изобразительное искусство** (На конкурс принимаются изобразительные работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика и другие техники)
- **Декоративно-прикладное творчество** (в любых форматах, ограничение на используемые материалы отсутствует)
- **Фотография** (темы работ: «Моя страна моими глазами», «Национальные праздники», «Национальный портрет», «Городской пейзаж», «Живые традиции», «Культурное наследие моей страны».)

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ И ОФОРМЛЕНИЮ:

На конкурс принимаются самостоятельно выполненные конкурсные работы (рисованные, дизайнерские и декоративные, скульптуры, куклы и т.д.), выполненные в тематике конкурса «Славянскае сваяцтва».
Рисованные работы и фото-работы принимаются форматом не менее А3.
Декоративно-прикладное творчество принимается в любых форматах.
Обязательно оформление для рисованных работ в паспарту чёрного цвета, и/или рамки (ширина рамки 2-3 см. от края) формата А3.

Для фото-работ – оформление в рамке.
Каждая работа должна иметь с обратной и лицевой стороны этикетку на русском языке, на которой нужно указать название работы, технику выполнения, год, имя и фамилию автора, количество полных лет, учебное заведение, страну, город, регион. Учащиеся художественных коллективов указывают имя и фамилию преподавателя.

СОСТАВ ЖЮРИ:

Жюри конкурса формируется из преподавателей творческих профессиональных учебных заведений и ведущих специалистов культуры и искусства Республики Беларусь, России, Чехии, Черногории.
ы

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

- *Участники награждаются дипломами и кубками обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.*
- *Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.*
- *Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.*
- *По решению жюри лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители могут получить Денежные призы Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»*

- *Победители конкурса получают приглашения на творческие проекты, проводимые Центром фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» и дополнительные скидки от 5% до 100% на целевой взнос.*
Вручение наград проводится только на Церемонии награждения.
КУБКИ И ДИПЛОМЫ ПО ПОЧТЕ НЕ ВЫСЫЛАЮТСЯ!!!

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

РАЗМЕЩЕНИЕ «СТАНДАРТ»:
Проживание 4 дня/3 ночи, размещение 2-3-местное размещение, питание: завтрак (комплексный). Встреча-трансфер в гостиницу (по расписанию), отъезд по расписанию. Обзорная экскурсия в день приезда/отъезда. Фестивальная и развлекательная программа для участников. Организационно – информационная деятельность. Культурная и развлекательная программа.

180 USD/ чел.
(кол-во мест ограничено)

РАЗМЕЩЕНИЕ «КОМФОРТ»:
Проживание 4 дня/3 ночи, размещение 2-местное размещение, питание: завтрак (шведский стол). Встреча-трансфер в гостиницу (по расписанию), отъезд по расписанию. Трансфер к месту проведения конкурсной программы и в день награждения. Обзорная экскурсия в день приезда/отъезда. Фестивальная и развлекательная программа для участников. Организационно – информационная деятельность. Культурная и развлекательная программа.

200 USD/ чел.

Целевой взнос для местных участников/ для участников, не проживающих на условиях организаторов (USD – доллары США):

5 USD/ чел

Внимание!!! В целевой взнос для местных участников входит организационно-информационная деятельность, участие в образовательной программе (мастер-классы, творческие лаборатории), участие в культурной и развлекательной программе (интер-активная программа, профессиональная фотосессия для участников)

АККРЕДИТАЦИЯ ЗА КОНКУРС:

Хореография:

СОЛО (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 45 USD
Для местных участников: 55 USD.

ДУЭТ (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 30 USD/чел
Для местных участников: 40 USD/чел

ТРИО: (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 25 USD/чел
Для местных участников: 30 USD/чел

АНСАМБЛЬ: в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/с коллектива

Оригинальный жанр:

СОЛО (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 45 USD.
Для местных участников: 55 USD.

ДУЭТ (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 30 USD/чел
Для местных участников: 40 USD/чел

ГРУППОВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ: в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/с коллектива

Вокально-хоровой жанр

СОЛО (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 45 USD.
Для местных участников: 55 USD.

ДУЭТ (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 30 USD/чел
Для местных участников: 40 USD/чел

АНСАМБЛЬ, ХОР: в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/ с коллектива

Инструментальная музыка

СОЛО (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 45 USD.
Для местных участников: 55 USD.

ДУЭТ (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 30 USD/чел
Для местных участников: 40 USD/чел

АНСАМБЛЬ, ОРКЕСТР: в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/ с коллектива

Театр

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (в каждой номинации может быть представлено не более двух произведений, общей продолжительностью- до 10 минут).
Для иногородних участников: 45 USD.
Для местных частников: 55 USD.

ТЕАТР (все направления искусства) (один конкурсный показ, продолжительностью не более 15 минут)
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/ с коллектива
(Продолжительность показа может быть увеличена при индивидуальном соглашении с оргкомитетом и увеличении коэффициента оплаты за конкурсную номинацию)

ТЕАТР МОД (в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных работ (коллекций), общей продолжительностью- до 15 минут).
Для иногородних участников: 75 USD/ с коллектива
Для местных участников: 85 USD/ с коллектива

Художественное творчество

Индивидуальные работы/групповые работы (в каждой номинации может быть представлено не более 5 работ)
Для иногородних участников: 50
Для местных участников: 60 USD

БОНУСЫ:

Бонус «15+1»
при группе от 15 человек –
каждый 16 участник -
за счёт организатора

«Бесплатная обзорная экскурсия»
все участники проекта
получают бесплатную
обзорную экскурсию
в первый или в последний
день проведения проекта

Бонус «50+»
при группе от 50 человек –
дополнительная скидка
на целевой взнос

«Фото-видео»
все участники проекта получают
свободный доступ к
фото и видео своих выступлений

#НАВЫСОТЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Расселение:
время заезда: с 14.00
время отъезда: до 12.00

Возможно раннее расселение по прибытию групп, без доплаты, **ПРИ УСЛОВИИ наличия свободных и убранных номеров.** Гарантированное раннее заселение до 14.00 в день приезда, или поздний выезд до 18.00 в день отъезда производится за дополнительную плату, и согласовывается с оргкомитетом заранее.
- При нечётном количестве человек в группе, 1-местное размещение осуществляется за дополнительную плату. При желании руководителя, сопровождающих или иных лиц проживать по одному человеку в номере, необходимо указать это в заявке.
- Участники могут продлить проживание до, после конкурса на любое количество суток (под запрос, при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.
- Питание, согласно пакету: завтрак
- В день приезда завтрак не предоставляется.

ТРАНСФЕРЫ:

- Трансфер (ЖД вокзал/аэропорт –гостиница, гостиница – ЖД вокзал/аэропорт) – бесплатный, при условии, что прибытие и убытие группы совпадает с официальными днями начала и окончания проекта.
- Трансферы в любой другой день, при необходимости, можно заказать в оргкомитете за дополнительную плату. Стоимость уточняется при подаче заявки.

ЭКСКУРСИИ:

- Участником проекта предоставляется бесплатная автобусно-пешеходная экскурсия по достопримечательностям Минска.
- Индивидуальные экскурсионные программы, в свободное время от конкурсных выступлений - для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете заранее или при подаче заявки. Список возможных экскурсий запрашивать при подаче заявок.
- Проезд до города проведения проекта и обратно осуществляется за счёт участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

КОНТАКТЫ: nvfest.ru info@nvfest.ru
88007070593 na.vysote@bk.ru @navycote

#НАВЫСОТЕ

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

День 1 – 10 апреля

09.00 – 12.00 – рекомендуемое время прибытия участников в Минск. Встреча на ЖД-вокзале/в аэропорту (бесплатный трансфер в гостиницу) ***ВНИМАНИЕ!!! Возможно ожидание стыковки групп***, время отправления трансфера сообщается дополнительно, за несколько дней до начала проекта).
11.00 – 13.00 – Регистрация местных участников в оргкомитете.
14.00 – 18.00 – Расселение участников, регистрация иногородних участников в оргкомитете.
20.00 – 22.00 – Вечеринка открытия

День 2 – 11 апреля

09.00 – 09.30 – Трансфер к месту проведения мероприятия
09.30 – 11.00 – Репетиции на сцене, организация выставки в фойе
11.00 – 18.00 – Конкурсная программа, выставки номинаций ИЗО и ДПИ, круглые столы для руководителей

День 3 – 12 апреля

09.00 – 09.30 – Трансфер к месту проведения мероприятия
10.00 – 15.00 - Конкурсная программа, круглые столы для руководителей, мастер-классы для участников, творческие лаборатории для руководителей.
16.00 – 18.00 – Гала-концерт. Церемония награждения
20.00 – 22.00 – Вечеринка «Мы говорим вам «До свидания!...»

День 4 – 13 апреля

Освобождение номеров до 12.00
Отправление групп по расписанию

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в программу организации.

КОНТАКТЫ: **nvfest.ru** **info@nvfest.ru**
88007070593 **na.vysote@bk.ru** **@navycote**