ПОЛОЖЕНИЕ О НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА **«ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ»**

#НАВЫСОТЕ

Центр фестивальных и конкурсных программ

#НАВЫСОТЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

«ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ»

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

Учредители и организаторы: Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ»
При поддержке и участии: Государственного Российского Дома народного творчества Министерства Культуры РФ.
Сроки и место проведения: ***1-3 ноября, Санкт-Петербург***

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ» - ЗНАЧИМОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОБЫТИЕ, ПРИЗВАННОЕ ПРЕДСТАВИТЬ ТВОРЧЕСТВО ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ, МНОГООБРАЗИЕ ТАЛАНТЛИВЫХ ХОРЕОГРАФОВ, ПОСТАНОВЩИКОВ, ТАНЦОРОВ, ВКЛЮЧАЯ УЧАСТНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ:

- Поддержка и стимулирование деятельности детских и юношеских хореографических коллективов России
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов и отдельных исполнителей.
- Выявление и поощрение новых хореографических коллективов и отдельных исполнителей, балетмейстеров, хореографов и постановщиков.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских хореографических коллективов.
- Создание информационного поля с помощью СМИ. Широкая популяризация отечественного хореографического искусства среди населения.
- Привлечение внимание общественности к проблемам детского художественного творчества.
- Привлечение к участию в проекте ведущих деятелей хореографического искусства и культуры.
- Формирование здорового образа жизни, профилактика асоциальных проявлений в молодёжной среде

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Участником конкурсной программы может стать любой танцевальный коллектив или отдельный исполнитель от 5 лет и выше (в том числе участники с ограниченными возможностями, воспитанники детских домов и интернатов России), имеющий призовые места во всероссийских и международных хореографических конкурсах.
Приветствуются любые формы и направления хореографического искусства.

ФОРМА УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:

Соло (1 участник)
Дуэт (2 участника)
Малая форма (3-6 участников)
Ансамбль (от 7 участников)

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ КОНКУРСНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Соло: 1-2 танцевальных номера (общий хронометраж- 8 минут)
Дуэт/малая форма: 1-2 танцевальных номера (общий хронометраж- 8 минут)
Ансамбль: 1-2 танцевальных номера (общий хронометраж- 10 минут)

МЕРОПРИЯТИЕ ПРОЙДЁТ В **2 ЭТАПА** В ПЕРИОД **С 1 НОЯБРЯ 2018 ГОДА ДО 6 ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА**

1 ЭТАП- ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Отборочные туры пройдут в пяти Федеральных округах России

Коллективы могут пройти отборочный тур в ЛЮБОМ из предложенных Федеральных округов!!!

- **г. Санкт-Петербург (Северо-Западный федеральный округ): 1-3 ноября 2018 г.**
- г. Сочи (Южный федеральный округ): 15-17 декабря 2018 г.
- г. Ярославль (Центральный федеральный округ): 10 – 12 января 2019 г.
- г. Екатеринбург (Уральский федеральный округ): 9-11 февраля 2019 г.
- г. Казань (Приволжский федеральный округ): 27-29 мая 2019 г.

В ФИНАЛ ПРОХОДЯТ УЧАСТНИКИ, СТАВШИЕ ГРАН-ПРИЗЁРАМИ И ЛАУРЕАТАМИ I СТЕПЕНИ

Отборочные туры будут освещены местными печатными СМИ и телевизионными каналами городов, где пройдут отборочные туры. Видео и фото-отчёты будут представлены на официальном сайте Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», а так же, в официальной группе «НА ВЫСОТЕ- фестивали и конкурсы».

2 ЭТАП – ФИНАЛ

ФИНАЛ I Национальной премии в области хореографического искусства «ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ» состоится **4-6 октября 2019 года в Москве**

Программа Финала I Национальной премии в области хореографического искусства «ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ» будет **ОСВЕЩЕНА ОДНИМ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ КАНАЛОВ РФ.**

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ:

- Приём заявок заканчивается за 10 дней до начала каждого отборочного тура
- Участник коллектива, выступающий сольно, является отдельным участником
- Участники (солисты и творческие коллективы) могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и аккредитации за дополнительную номинацию
- Солисты, дуэты, трио и творческие коллективы оцениваются по двум конкурсным выступлениям, общим хронометражом- не более 8-10 минут, время строго регламентировано.
- Фонограммы для конкурсных выступлений высылаются не позднее, чем за 5 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес mp3.on_top@mail.ru Каждый файл должен содержать название проекта, название коллектива или исполнителя, название произведения. И сопровождаться письмом руководителя с пояснениями по фонограммам. Фонограмма на флеш-картах, дисках, мини-дисках или других носителях во время конкурса НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!
- Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы по своему усмотрению

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- **Классический танец (балет)**
- **Народный, характерный танец (танцы народов России, Украины, Белоруссии и т.д.).** В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- **Народный стилизованный танец** (на основе народных танцев)
- **Этнодэнс (Этнические и фольклорные танцы) .** Восточные танцы, Индийские танцы (классика и Болливуд), Ирландский танец, Фламенко. Трайбл (объединенные направления) В заявке, указать какие танцы (название, страна) использовались при подготовке номера.
- **Эстрадный танец** (на основе любых танцевальных направлений)
- **Детский танец**
- **Бальный танец** (вальс, танго, фокстрот и т.д.)
- **Современный танец** (Модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и др.)
- **Спортивная хореография** (акробатический танец, акробатическое шоу, акробатический этюд, мажоретки, роуп скиппинг (скакалка), Baton Twirling и т.д.)
- **Street Dance** (хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др.) В заявке, указать какие танцевальные дисциплины использовались при подготовке номера.
- **Сюжетный танец** (Театрализованное представление, в котором преобладает танец и может включать любую танцевальную дисциплину или комбинацию разных танцевальных дисциплин, основываясь на истории, теме или концепции)
- **Танцевальное шоу** (на основе модерна, джаза, неоклассики, классического танца (балета) и т.д. Обязательно наличие элементов шоу)

Возрастные категории для сольных и коллективных выступлений:
До 9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 и выше

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

Критерии оценки

- Оригинальность идеи, композиционное решение, хореографическая лексика
- Уровень исполнительского мастерства и соответствие возрастным особенностям и технической подготовке
- Музыкальность
- Сценография
- Соответствие костюма заявленной теме хореографической постановки

СОСТАВ ЖЮРИ:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России в области хореографии, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, популярных хореографов, балетмейстеров и танцовщиков.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

- Участники награждаются дипломами и кубками обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта 1,2,3 степени и участника Отборочного тура I Национальной премии в области хореографического искусства «ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ»
- Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.
- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- Жюри в праве учредить специальные номинации («Лучшая балетмейстерская работа», «Открытие года», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогические мастерство», «За создание лучшего образа в танце» (исполнительский приз), «За создание лучших костюмов в танце» и отметить кубками, дипломами, специальными призами и ценными подарками.

Решение жюри является окончательным!!!

#НАВЫСОТЕ

ПОБЕДИТЕЛИ ОТБОРОЧНЫХ ТУРОВ ДОЛЖНЫ ПРЕДСТАВИТЬ В ФИНАЛ ТВОРЧЕСКИЕ НОМЕРА ОТМЕЧЕННЫЕ ЖЮРИ, В СОСТАВЕ УЧАСТНИКОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА ОТБОРОЧНЫХ КОНКУРСНЫХ ПРОСМОТРАХ.

Все участники конкурса получают приглашения на творческие проекты, проводимые Центром поддержки и развития детско-юношеского творчества « НА ВЫСОТЕ», ценные призы и подарки. Вручение наград проводится только на Церемонии награждения. КУБКИ И ДИПЛОМЫ ПО ПОЧТЕ НЕ ВЫСЫЛАЮТСЯ!!!

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ОТБОРОЧНЫХ ТУРОВ:

ИНОГОРОДНИЕ УЧАСТНИКИ, ПРОЖИВАЮЩИЕ НА УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАТОРА получают дополнительный бонус на аккредитацию за конкурсную программу (для проживающих участников на первую номинацию представляется СКИДКА 50%. Последующие номинации оплачиваются, как дополнительные)

УЧАСТНИКИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ, воспитанники детских домов и интернатов допускаются к конкурсной программе БЕЗ ОПЛАТЫ аккредитации (не более 1 номинации, не более 20 человек)

АККРЕДИТАЦИЯ ЗА КОНКУРС:

- Соло: ***3000 руб.***
- Аккредитация за дополнительную номинацию: ***1500 руб.***
- Дуэт: ***2000 руб/чел.***
- Аккредитация за дополнительную номинацию: ***1500 руб.***
- Малая форма (3-6 человек): ***1500 руб/чел.***
- Аккредитация за доп номинацию: ***1000 руб/чел***
- Ансамбль (7 и более человек): ***1000 руб./чел.***
- Аккредитация за дополнительную номинацию: ***500руб/чел.***

ВСЕ СРЕДСТВА БУДУТ НАПРАВЛЕНЫ НА ОРГАНИЗАЦИЮ МЕРОПРИЯТИЯ

КОНТАКТЫ:

88007070593

nvfest.ru

na.vysote@bk.ru

info@nvfest.ru

@navycote

#НАВЫСОТЕ

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ФИНАЛА ПРЕМИИ:

Для иногородних участников:

• Организационный взнос для иногородних участников: 8 850 руб (проживание 3 дня/2 ночи - 2-местное размещение, 2-х разовое питание по системе «шведский стол» (завтраки/ужины), конкурсные выступления (предварительно отобранные номера на отборочных турах), круглые столы для руководителей, участие в телевизионных съёмках, репортажные фотографии)

• Участие в дополнительных номинациях (не отобранных жюри) оплачивается дополнительно:

Соло: 1500 руб/чел.
Дуэт: 1500 руб/чел.
Малая форма (3-6 человек): 1000 руб/чел.
Ансамбль (7 и более человек): 500 руб/чел
Билеты до Москвы и обратно приобретаются участниками самостоятельно.

Для местных участников:

Местные участник, приживающие в Москве и Московской области оплачивают только аккредитацию

• Соло: 3000 руб.

Аккредитация за дополнительную номинацию (не отобранную жюри): 1500 руб.

• Дуэт: 2000 руб/чел.

• Аккредитация за дополнительную номинацию (не отобранную жюри): 1500 руб.

• Малая форма (3-6 человек): 1500 руб/чел.

• Аккредитация за дополнительную номинацию (не отобранную жюри): 1000 руб/чел

• Ансамбль (7 и более человек): 1000 руб./чел.

Аккредитация за дополнительную номинацию (не отобранную жюри): 500 руб/чел.

Подведение итогов и награждение:
Общий призовой фонд: 500 000 рублей.

- Участники награждаются дипломами и кубками обладателя Гран-При, лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта Национальной премии в области хореографического искусства «ТАНЦУЮЩИЙ МОСТ»
- Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей.

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

- Жюри в праве учредить специальные номинации («Лучшая балетмейстерская работа», «Открытие года», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогические мастерство», «За создание лучшего образа в танце» (исполнительский приз), «За создание лучших костюмов в танце» и отметить кубками, дипломами, специальными призами и ценными подарками.

•Решение жюри является окончательным!!!

КОНТАКТЫ:

nvfest.ru
info@nvfest.ru
88007070593
na.vysote@bk.ru
@navycote